

١٠
السَّوَارِعُ
٧٢

أبو العتاهية

مجموع

منتخبات شعرية



المطبعة الكاثوليكية - بيروت

مجموعة من شعر

إبي العتاهية

في المديح والرثاء والهجو والوصف والامثال

جمعها

الأب لويس شيخو اليسوعي

مع مقدمة عن ترجمته وشعره



المطبعة الكاثوليكية. بيروت

١٩٢٧

أبو العتاهية

أخباره وشعره

﴿ أصله ﴾ هو أبو إسحاق اسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العتري . أصل أجداده من نصارى عين تمر قرب الأنبار . فلما فتح الخالد ابن الوليد سنة ١٢ هـ (٦٣٤ م) مدينة عين تمر سبي كيسان جد أبيه مع جماعة من الصبيان فاستوهبه عبّاد بن رفاعه العتري من أبي بكر فأعتقه فتولّى عترة . وكان القاسم أبو أبي العتاهية حجاجاً وفي شعره ردّ على من عيّره نسبة فقال :

ألا إنّما التقوى هي العزّ والكرمُ وحبُّك للدنيا هو الفقر والمدم
وليس على عبدٍ تقيٍّ نقيصةٌ إذا صحَّح التقوى وإنْ حالَكَ أوْ حَجَمَ

ولد أبو العتاهية سنة ١٣٠ هـ (٧٤٨ م) ونشأ بالكوفة وتعاطى مع أهله صناعة الجرار الحضر وفي خدمتهم عبيد سودان يعملون الحزف في أثون لهم . وكان أخوه زيد أكبر منه وبه كُنيت أمّه « أم زيد »
﴿ أخلاقه ﴾ كان أبو العتاهية في شبابه محباً للهو متخفئاً يعاشر أهل الخِلاعة . وكان نظيفاً أبيض اللون أسود الشعر له وفرة جعد ، وهيئة حسنة ولياقة وحصافة وذلك ما كان سبباً لتكثيره بأبي العتاهية لحبه التمتع فقال فيه والبة بن الحباب يهاجيه :

كان فينا يُكنّى أبا إسحاق وجا الرّكبُ سار في الآفاق
فتكنّى معنوفاً بعناه يا لها كنية ات باتفاق

(ب)

وقضى مدةً في عيشة الهناء والبسط . ثم دخل بين حاشية الخلفاء
يحضر مجالسهم ويطربهم بشعره ويستجدي مواهبهم . وقد حملة التوغل
في خدمتهم الى ان ينافرهم ويغضبهم ويأبى عليهم ما طلبوه منه فزجوه
غير مرة في الحبس ثم رضوا عنه واطلقوا سبيله .

وكان ابو العتاهية حرّ الفكر فكّه الطباع كثير الطمع بالمال
شديد البخل شحيحاً على نفسه وعلى غيره . فاذا اكل اكتفى بالخبز
وبقدح من لبن حليب يغمس فيه خبزه غمساً لم يكد يتعلق منه شيء . .
وكثيراً ما يكتفي بطعامه بثريدة مع خلّ وزيت . وكان له في جواره
شيخ سيّء الحال فيمرّ عليه ابو العتاهية ويدعو له فبقي على ذلك عشرين
عاماً ولم يتصدق عليه بدرهم ولا دانيق . ولما سُئل عن ذلك اجاب ان
الدعاء خير له - وكان لابي العتاهية خادمٌ اسود طويل كأنه مخرك
اثون وكان لا يُجري عليه كل يوم سوى رغيفين . فقيل له : لا يكفيا .
فقال : من لا يكفيه القليل لم يكفه الكثير وكل من اعطى نفسه
شهرتها هلك . ثم مات الخادم فكفّته في ازار وفراش له خلق . فلامه
بعضهم فقال : انه يصير للبلى والحى اولى بالجديد من الميت .

ومن فكاهاته ان مغنية قات يوماً لابي العتاهية : هب لي خاتمك
اذ كرك به . فقال لها : اذكريني بالمنع - وكان ابن المنذر وعد ابا العتاهية
بغلاً فلقية بعد ذلك على حمار فقال له : كيف اصبحت يا ابا العتاهية ؟
فقال : على حمار اعزك الله . قال : تسي على بغل ان شاء الله - وصار الى
باب الوزير صاعد بن مخلد وكان نصرانياً قبل الوزارة فقيل له : مشغول
بالصلاة . فقال : لكل جديد لذة - ودعا سائلاً ليعشيه فلم يدع شيئاً الا

(ج)

اكله فقال : يا هذا دعوتك رحمة فزكتني رحمة

وكان ابو العتاهية مع شحه كثير المال مما افاضه عليه الخلفاء قيل كان عنده في داره عشرون بكرة (١) ولا يأكل منها ولا يشرب ولا يركي . ومن عجيب امره انه بقي مع زهده شديد البخل دائم الحرص ﴿ مذهبه ﴾ كان ابو العتاهية مسلماً يؤمن بالله ويجدث العالم ويقول بالبعث واليوم الاخير . وقد قام بسنة الحج . إلا انه كان لا يكثر كثيراً بفرائض الاسلام وذلك ما دعا بعض اعدائه الى ان يكفروه وينسبوه الى الزندقة . وفي شعره ما يناقض قولهم فهو يصرح بالدينونة والحساب . وزعموا انه يقول بذهب الفلاسفة ممن لا يؤمن بالبعث ويحتجون بان شعره انما هو في ذكر الموت دون ذكر النشور والمعاد ولكنهم قد ظلموه بذلك فاغتابوه لانصرافه عن ضلال الشعراء المجان فأخذ في غير طريقهم . وقيل انه كان يتشيع بذهب الزيدية من المبتدعة العلويين فيقول بالوعيد وتحريم المكاسب لكنه لا يرى معهم الخروج على السلطان وكان مجيراً

ثم عدل ابو العتاهية الى التصوف والزهد وترك منادمة الرشيد وكان قبلاً لا يفارقه في سفر ولا حضر . فتاب توبة صادقة وسلك طريقة حميدة وزهد في الدنيا ومال الى الطريقة المثلى وداخل العلماء والصالحين ونور الله تعالى قلبه . فشغله الفكر في الموت وما بعده ونظم ما استفاد من اهل العلم من السنن وسير السلف الصالحين . واشعازه في الزهد

والمواعظ والحكم لا مثيل لها لانها مأخوذة من كتب الدين فكرر
فيها ذكر التوحيد وذكر البعث والاقرار بالجنة والنار والوعد والوعيد
وكانت وفاة ابي العتاهية سنة ٢١٠ هـ (٨٢٦ م) وقيل بل توفي
سنة ٢١١ وقيل ٢١٣ وانه مات في يوم واحد هو وابراهيم الموصلي وابو
عمرو عبد السلام الشيباني في خلافة المأمون ودُفن حيال قنطرة الزيتون
في الجانب الغربي ببغداد

﴿نبوغه﴾ قال فلاسفة الرومان ان الخطيب يُحكم الخطابة
بكده وعمله أما الشاعر فالشعر فيه غريزة - Orator fit, Poeta nas-
(citur.) وهذا الحكم يصح في ابي العتاهية فانه كان مطبوعاً على
الشعر منذ حدثته فلماً سمع بعض شعراء وطنه استقرته قريحته فقال
الشعر عفواً وهو يشتغل بمهنته حتى قال عن نفسه : انا جرّار القوافي واخي
زيد جرّار التجارة

حدث بعض معاصريه قال : انا رأيت أبا العتاهية وهو جرّار يأتيه
الاحداث والمتأدبون فينشدهم اشعاره فيأخذون ما تكسر من الحرف
فيكتبونها فيه

وكان ابو العتاهية يسكن الكوفة فلماً رأى اقتداره على الشعر
قدم مع ابراهيم الموصلي الى بغداد ثم افترقا ونزل هو الحيرة . ثم اشتهر
ذكره وسمع به الخليفة المهدي فأقدمه الى بغداد فدخل عليه ابو العتاهية
وامتدحه وقال جوائزهُ . ثم اتصل بالخلفاء بعده وله اخبار مختلفة مع
الهادي وهارون الرشيد والامين والمأمون وكلهم كانوا معجبين باشعاره
وأسنوا عليه صلاتهم . وقدّموه ايضاً لانه كان حلو الانشاد مليح

الحركات شديداً الطرب

﴿ شعره ﴾ ليس شاعر كأي العتاهية جمع بين غزارة المادة والسهولة في النظم . و يروى عنه انه كان يقول : لو شئت ان اجعل كلامي كله شعراً لفعلت . وكان اقدر الناس على وزن الكلام حتى انه يتكلم بالشعر في جميع حالاته ويخاطب به جميع اصناف الناس . قال المبرد في الكامل : « كان اسماعيل بن القاسم ابو العتاهية حسن الشعر قريب المأخذ لشعره ديباجةً ويخرج القول منه كخروج النفس قوةً وسهولةً واقتداراً . وسئل ابو العتاهية يوماً : أتعرف العروض ؟ فقال : انا اكبر من العروض . وله اوزان لا تدخل في العروض مع حسن نظمها »

وقد اقر معاصرو ابي العتاهية له بالتفوق على آل عصره بشعره . ذكر الزبيدي عن الفراء قال : دخلت على جعفر بن يحيى فقال : يا أبا زكريا ما تقول فيما اقول ؟ قلت : وما تقول ؟ قال ازعم ان ابا العتاهية اشعر هذا العصر . فقلت : هو والله قولي وهو اشعرهم عندي . وسئل ابو نوّاس وسلم الخاسر وغيرهما عن ابي العتاهية فقالوا : هو اشعر الإنس والجن .

على ان سهولته هذه في قول الشعر رُبما طوّحت بلسانه فنطق بابيات ضعيفة باردة يمجّها الذوق . قال ابو الفرج الاصفهاني : « كان ابو العتاهية غزير البحر لطيف المعاني سهل الالفاظ كثير الافتتان قليل التكلف الا انه مع ذلك كثير الساقط المرذول . وكان الاصمعي يقول : « شعر ابي العتاهية كساحة الملوك يقع فيها الجواهر والذهب والتراب والحزف والنوى »

وقد امتاز شعر ابى العتاهية بطباعته وانسجامه . وكان يقال : اطبع
الناس بشار بن بُرد والسيد الحميري وابو العتاهية وما قدر احد على
جمع شعر هؤلاء الثلاثة لكثرتهم

وشعر ابى العتاهية قسمان : القسم الواحد وهو الاكبر والاوسع
مداره على الزهديات . وبها عرف ابو العتاهية حتى فاق في وصفها من
سبقة ومن لحقه . وهذا القسم قد جمعه في القرن الخامس للهجرة الامام
ابو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي المتوفى في سلخ
شهر ربيع الاول سنة ٤٦٣ (١٠٧٠ م) بمدينة شاطبة . ومنه عدة نسخ
في القاهرة ودمشق والاستانة وفي مكتبتنا الشرقية . وعنه اخذنا طبعتنا
البيروتية واضفنا اليها مقطعات وجدناها متفرقة في كتب الادباء والقسم
الآخر منظومات مختلفة في كل فنون المعاني من مديح ورتاء وهجو
واوصاف وحكم وامثال . وهذا لم يجمع سابقاً فنقلناه عن الكتب
العربية القديمة المخطوطة والمطبوعة واضفناه الى القسم الاول

وهذا القسم هو الذي نشره اليوم في الروائع لقائدة الناشئة بعد
اعادة النظر فيه وتوسيع مواده والتبسط في اخباره . فهو نعم الكتاب
يتخذ الاحداث دستوراً لمنظوماتهم ومثالاً لعرض افكارهم في فنون
المعاني من مديح مطرب ووصف معجب ورتاء يستزف المدامع وهجو
امر من الدم الناقع . نفعنا الله بدعاء اهل الخير وبآثار ذوي الفضل
والادب فهو السميع المجيب

أَلْبَابُ الْأَوَّلِ

في المديح والتهاني

مدح الخليفة المهدي

حدث ابن عمار قال : جلس المهدي للشعراء يوماً فأذن لهم وفيهم بشر واشجع وكان اشجع يأخذ عن بشر ويعطيه . وكان في القوم غير هذين أبو العتاهية . قال اشجع : فلما سمع بشر كلام أبي العتاهية قال : يا اخا سلم أهذا ذلك الكوفي المقلب . قلت : نعم . قال : لا جرى الله خيراً من جمعنا معه ثم قال له المهدي : أنشد . فقال : ويحك أو يستنشد أيضاً قبلنا فقلت : قد ترى . فأنشد (من انتقارب) :

أَلَا مَا لِسَيِّدَتِي مَا لَهَا أَدَلَّتْ فَأَجْمَلَ إِدْلَاهَا
وَأِلَّا قِيمَ تَجَنَّتْ وَمَا جَنَيْتُ سَقَى اللَّهِ أَطْلَاهَا

قال اشجع : فقال لي بشر : ويحك يا اخا سلم قاتل الله أبا العتاهية حيث قال مثل هذا القول السخيف والخليفة يسمع بأذنه . حق أتى أبو العتاهية على قوله :

أَتَتْهُ الْخِلَافَةُ مُنْقَادَةً إِلَيْهِ تُجَرَّرُ (١) أَذْيَاهَا
وَلَمْ تَكُ تَصْلُحْ إِلَّا لَهُ وَلَمْ يَكُ يَصْلُحْ إِلَّا لَهَا
وَلَوْ رَاغِبًا أَحَدٌ غَيْرُهُ لَوَلَرَّتِ الْأَرْضُ زَلْزَالَهَا
وَلَوْ لَمْ تُطِعْ بَنَاتُ الْقُلُوبِ (٢) لَأَقْبَلَ اللَّهُ أَعْمَالَهَا
وَإِنَّ الْخَلِيفَةَ مِنْ بَغْضٍ لَا إِلَيْهِ لَيَبْغُضُ مَنْ قَالَهَا

(١) ويروى : تُجَرِّجُ (٢) ويروى : بَنَاتُ النُّفُوسِ

يُضيف أمير المؤمنين إلى كريم عظم جميل معروف ومكرمتان أكثر من واحدة
وأمير المؤمنين أولى من شفع نفسه وأتم كرمه. فأمر له بثلاثين ألف درهم وعفا
عنه

ومن مליح ما لابي العتاهية في المدح قوله للمهدي (من الطويل) :

فَتَى مَا اسْتَفَادَ الْمَالُ إِلَّا أَفَادَهُ سِوَاهُ كَأَنَّ الْمَالَ فِي كَفِّهِ حُلْمُ
إِذَا ابْتَسَمَ الْمَهْدِيُّ نَادَتْ يَمِينُهُ أَلَا مَنْ أَتَانَا زَائِرًا فَلَهُ الْحُكْمُ

وله في المهدي أيضاً ويروى أنه قاله في الرشيد (من المتقارب)

وَإِنَّا إِذَا مَا تَرَكْنَا السُّوَالَ فَلَمْ نَبْغِ نَائِلَهُ يَبْتَدِينَا (١)
وَإِنْ نَجُنْ لَمْ نَبْغِ مَعْرُوفَهُ فَمَعْرُوفُهُ أَبَدًا يَبْتَعِينَا

أخذه مسلم بن الوليد فقال :

أخ لي سيعطيني إذا ما سألتُهُ ولو لم أعرض بالسؤال ابتدأنا

مدح موسى الهادي

حدثت عمر بن شبة قال : كان الهادي موسى واجداً على أبي العتاهية لملازمته
إخاه هارون في خلافة المهدي. فلما ولي الهادي الخلافة قال أبو العتاهية بمدحه
(من المنسرح) :

يَضْطَرِبُ الْحَوْفُ وَالرَّجَاءُ إِذَا حَرَكَ مُوسَى الْقَضِيبَ أَوْ فَكَّرَ
مَا أَتَيْنَ الْفَضْلَ فِي مَغِيبٍ وَمَا أَوْرَدَ مِنْ رَأْيِهِ وَمَا أَصْدَرَ (٢)
فَكَمْ تَرَى عَزَّ عِنْدَ ذَلِكَ مِنْ مَعْشَرِ قَوْمٍ وَذَلَّ مِنْ مَعْشَرِ

(١) روى الآمدي في الموازنة بين أبي تمام والبحتري (ص ٤٠) : (السؤال

منه فلم نبغ يبتدينا

(٢) قال صاحب الأغاني : في هذين البيتين لحن لابي عيسى بن المتوكل المقتي

في نهاية الجودة وما بان به فضله في الصناعة

يُشِيرُ مِنْ مَسِّهِ الْقَضِيبُ وَلَوْ يَمَسُّهُ غَيْرُهُ لَمَا أَثْمَرَ
مَنْ مِثْلُ مُوسَى وَمِثْلُ وَالدِّهِ مِ الْمَهْدِيِّ أَوْ مِثْلُ جَدِّهِ جَعْفَرُ

قال : فرضي عنه وامر بدخوله . فلما دخل عليه انشده (من مجزوء الكامل) :

لَهْفِي عَلَى الزَّمَنِ الْقَصِيرِ	بَيْنَ الْخَوَرَنَقِ وَالسَّيْرِ
إِذَا نَحْنُ فِي غُرَفِ الْجَنَّا	نِ نَعُومُ فِي بَحْرِ السُّرُورِ
فِي فِتْنَةٍ مَلَكُوا عِنَّا	نَ الدَّهْرِ أَمْثَالِ الصُّقُورِ
مَا مِنْهُمْ إِلَّا الْجَسُورُ	رُ عَلَى الْهَوَى غَيْرَ الْحُصُورِ
يَتَعَاوَرُونَ مُدَامَةً	صَهْبَاءَ مِنْ حَلَبِ الْعَصِيرِ
عَذَرَاءَ رِيَّاهَا شُعَا	عُ الشَّمْسِ فِي حَرِّ الْهَجِيرِ
لَمْ تَذَنْ مِنْ نَارٍ وَلَمْ	يَعْلُقْ بِهَا وَضْرُ الْقُدُورِ
وَمُقَرَّطٍ يَمْشِي أَمَّا	مَ الْقَوْمِ كَالرَّشَاءِ الْغَرِيرِ
بِرُجَا جَعَةٍ تَسْتَخْرِجُ	مَ السِّرَّ الدِّفِينِ مِنَ الضَّيْرِ
زَهْرَاءَ مِثْلِ الْكَوْكَبِ	مَ الدَّرِيِّ فِي كَفِّ الْمُدِيرِ
تَدْعُ الْكَرِيمَ لَيْسَ يَدُ	رِي مَا قَبِيلٌ مِنْ دَبِيرِ
وَمُخَصَّرَاتٍ زُرْنَا	بَعْدَ الْهُدُورِ مِنَ الْخُدُورِ
يَرْفُلَانِ فِي حُلَلِ الْمَحَا	سِينَ وَالْمَجَاسِدِ وَالْحَرِيرِ
وَالِي أَمِينِ اللَّهِ مَهْرُبِنَا	مَ مِنْ الدَّهْرِ الْعُشُورِ
وَالِيهِ أَتَعَبْنَا الْمَطَا	يَا بِالرَّوَّاحِ وَبِالْبُكُورِ
صَعَرَ الْخُدُودِ كَأَنَّمَا	جُنِحْنَ أَجْنِحَةَ النُّسُورِ

مُتَسَرِّبَاتٍ بِالظَّلَا مِ عَلَى السُّهُولَةِ وَالْوُغُورِ
حَقِّي وَصَلَنَ بِنَا إِلَى رَبِّ التَّدَاثِنِ وَالْقُصُورِ
مَا زَالَ قَبْلَ فِطَامِهِ فِي سِنٍ مُكْتَهِلٍ كَبِيرِ

قال فأجزل صلتُهُ وعاد إلى أفضل ما كان له عليه . ولهذه الايات قصّة رواها احمد ابن ابي طاهر طيفور في كتاب بغداد (ص ٣٠٠ - ٣٠١) قال : اخبرني موسى بن عبيد الله التميمي ان منصور النُّسَري والحسين بن هاني (ابا نواس) و ابا العتاهية و ابا زغبة (الشامي القيسي) اجتمعوا فتذاكروا ايساتا على وزن واحد وقافية واحدة ففضّل ابو العتاهية عليهم بقوله : « لَهْفِي عَلَى الزَّمَانِ الْقَصِيرِ » (الايات)

حدّث محمد بن احمد بن سايان قال : ولد للهادي ولدٌ في أوّل يوم ولي الخلافة فدخل ابو العتاهية فانشده (من السريع) :

أَكْثَرَ مُوسَى غَيْظَ حُسَادِهِ وَزَيْنَ الْأَرْضِ بِأَوْلَادِهِ
وَجَاءَنَا مِنْ صُلْبِهِ سَيِّدٌ أَصِيدُ فِي تَقْطِيعِ أَجْدَادِهِ
فَاكْتَسَتِ الْأَرْضُ بِهِ بَهْجَةً وَأَسْتَبَشَرَ الْمَلِكُ بِمِيلَادِهِ
وَأَبْتَسَمَ الْمُنْبَرُّ عَنْ فَرَحِهِ عَلَتْ بِهَا ذُرُوءُ أَعْوَادِهِ
كَأَنِّي بَعْدَ قَلِيلٍ بِهِ بَيْنَ مَوَالِيهِ وَقُؤَادِهِ
فِي مَحْفَلٍ تَخْفِقُ رَايَاتُهُ قَدْ طَبَّقَ الْأَرْضَ بِأَجْنَادِهِ

(قال) فأمر له موسى بالف دينار وطيب كثير وكان ساخطاً فرضي عنه ومما حدّث محمد ابن ابي محمد عن ابيه (الاغانى ٢١ : ١٧) قال : لما جلس الامين في الخلافة انشده ابو العتاهية (من الخفيف) :

يَا أَبْنَ عَمِّ النَّبِيِّ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ إِنَّمَا أَنْتَ رَحْمَةٌ لِلرَّعِيَّةِ

يَا إِمَامَ الْهُدَى الْأَمِينِ الْمُصَفَّى بِلُبَابِ (١) الْخِلَافَةِ الْهَاشِمِيَّةِ
لَكَ نَفْسٌ أَمَارَةٌ لَكَ بِالْخَيْرِ م وَكَفٌّ بِالْمَكْرُمَاتِ نَدِيَّةِ
إِنَّ نَفْسًا تَحَمَّلَتْ مِنْكَ مَا م حَمَلَتْ لِلْمُسْلِمِينَ نَفْسٌ قَوِيَّةِ (٢)

(قال) ثم خرج الى دار ام جعفر فقالت له: أنشدني ما انشدت أمير المؤمنين
فأنشدها فقالت: اين هذا من مدائحك في المهدي والرشيدي؟ فغضب وقال: إنما
أنشدت أمير المؤمنين ما يستملح وأنا (لقائل فيه) (من الخفيف):

يَا عُمُودَ الْإِسْلَامِ خَيْرَ عُمُودِ وَالَّذِي صِيغَ مِنْ حَبَاءِ وَجُودِ
وَالَّذِي فِيهِ مَا يُسَلَّى (٣) ذَوِي الْأَمِّ خَزَانِ عَنْ كُلِّ هَالِكٍ مَقْشُودِ
وَالْأَمِينِ الْمُهَذَّبِ الْهَاشِمِيِّ م الْقَرَمَ مَحْضَ الْآبَاءِ مَحْضَ الْجُدُودِ
إِنَّ يَوْمًا أَرَاكَ فِيهِ لَيَوْمٌ طَلَعَتْ شَمْسُهُ بِسَعْدِ السُّعُودِ

فقالت له: الآن وَفَيْتَ المديح حقّه وامرت له بمشرة آلاف درهم. وفي هذه
الايات غناء لاسحاق الموصلي

مدح هارون الرشيد

اجتمع ابن الامراني في مجلس ببعض الادباء فذكر لابي القتاهية مقاطع في
الزهد غاية في الحسن فقال له رجل: ان الزهد مذهب ابي القتاهية وشعره في
المديح ليس كشعره في الزهد. فقال ابن الاعرابي: أفليس ابو القتاهية الذي يقول
في مديح الرشيد (من الطويل):

جَرَى لَكَ مِنْ هَارُونَ بِالسَّعْدِ طَائِرُهُ إِمَامُ أَعْتَزَّامٍ لَا تُخَافُ بَوَادِرُهُ
إِمَامٌ لَهُ رَأْيٌ حَمِيدٌ وَرَحْمَةٌ مَوَارِدُهُ مَحْبُودَةٌ وَمَصَادِرُهُ
هُوَ الْمَلِكُ الْمَجْبُولُ نَفْسًا عَلَى الثَّقَى مُسَلَّمَةٌ مِنْ كُلِّ سُوءٍ عَسَاكِرُهُ

(١) ويروى: يا لباب (٢) ويروى: نفس آية (٣) ويروى: يسترد

لَتُعْمَدُ سَيْوْفُ الْحَرْبِ قَالَهُ وَحْدَهُ وَبِئْسَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَنَاصِرُهُ
 وَهَارُونُ مَا أَلْمَزَنِي شَيْئاً مِنَ الصَّدَى إِذَا مَا الصَّدَى بِالرِّيقِ غَصَّتْ حَنَاجِرُهُ
 وَأَوْسَطُ بَيْتٍ فِي قُرَيْشٍ لَيْتَهُ (١) وَأَوَّلُ عِزٍّ فِي قُرَيْشٍ وَآخِرُهُ
 وَزَحْفٌ لَهُ تَحْكِي الْبُرُوقِ سَيْوْفُهُ وَتَحْكِي الرُّعُودِ الْقَاصِفَاتِ حَوَافِرُهُ
 إِذَا حَمِيَتْ شَمْسُ النَّهَارِ تَضَاحَكَتْ إِلَى الشَّمْسِ فِيهِ بَيْضُهُ وَمَغَافِرُهُ
 إِذَا نَكَبَ الْإِسْلَامُ يَوْمًا بِشَكْبَةٍ فَهَارُونُ مِنْ بَيْنِ الْبَرِيَّةِ نَاصِرُهُ (٢)
 وَمَنْ ذَا يَفُوتُ الْمَوْتَ وَالْمَوْتُ مُدْرِكٌ كَذَا لَمْ يَفُتْ هَارُونُ ضِدُّ يَنَافِرُهُ
 فَلَمَّا سَمِعُوا هَذِهِ الْآيَاتِ أَجْمَعُوا عَلَى فَضْلِهِ

حدث ابن الأعرابي قال : اجتمعت الشعراء على باب الرشيد فأذن لهم
 فدخلوا وأنشدوه فأنشد أبو العتاهية (من السريح) :

يَا مَنْ تَبَعَنِي (٣) زَمَنًا صَالِحًا صَاحُ هَارُونٍ صَاحُ الزَّيْمَنِ
 كُلُّ لِسَانٍ هُوَ فِي مُلْكِهِ بِالشُّكْرِ فِي إِحْسَانِهِ مُرْتَهَنٌ
 (قال) فأدهش له الرشيد وقال له : لقد أحسنت. وما خرج في ذلك اليوم
 أحدٌ من الشعراء بصلاةٍ غيره

حدث علي بن المهدي قال : بعث الرشيد بالمجرشي إلى ناحية الموصل فجبأ له
 منها مالا عظيما من بقايا الخراج فوافى به باب الرشيد فأمر بصرف المال أجمع إلى
 بعض حظائيه . فاستعظم الناس ذلك وتحدثوا به فرأيت أبا العتاهية وقد أخذه
 شبه الجنون . فقلت له : ما لك ويمك . فقال : سبحان الله أي دفع هذا المال الجليل
 إلى امرأة ولا يتعلق كفتي بشيء منه . ثم دخل إلى الرشيد بعد أيام فأنشده (من
 منجزو الكامل) :

(١) وفي نسخة : وأواسط عز . . . بيته (٢) وفي رواية : ثأثره

(٣) وفي نسخة : تمني

اللَّهُ هَوْنٌ عِنْدَكَ مِ الدُّنْيَا وَبَعْضُهَا إِلَيْكَ
فَأَبَيْتَ إِلَّا أَنْ تُصَغِّرَ مِ كُلِّ شَيْءٍ فِي يَدَيْكَ
مَا هَانَتْ الدُّنْيَا عَلَى أَحَدٍ كَمَا هَانَتْ عَلَيْكَ

فقال له الفضل بن الربيع : يا أمير المؤمنين ما مُدِحت الخلفاء بأصدق من هذا المدح . فقال : يا فضل أعطه عشرين ألف درهم . فغدا أبو العتاهية على الفضل فأنشده (من الوافر) :

إِذَا مَا كُنْتَ مُتَّخِذًا خَلِيلًا فَمِثْلَ الْفَضْلِ فَاتَّخِذِ الْخَلِيلَا
يَرَى الشُّكْرَ الْقَلِيلَ لَهُ عَظِيمًا وَيُعْطِي مِنْ مَوَاهِبِ الْجَزِيلَا
أَرَانِي حَيْثُ مَا يَمُتُّ طَرَفِي وَجَدْتُ عَلَى مَكَارِمِهِ دَلِيلَا

فقال له الفضل : والله لو اني أساوي أمير المؤمنين لأعطيتك مثلها ولكن سأوصلها اليك في دفعات . ثم أعطاه ما أمر له به الرشيد وزاد له خمسة آلاف درهم من عنده

حدث المبرد قال : دخل أبو العتاهية وهو شيخ على الرشيد فتألمت عليه
الناس فأنشد (من الرمل) :

لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا رَزَقَ أَسْتَعِينُ اللَّهَ بِاللَّهِ أَثِقْ
عَلِقَ اللَّهُ بِقَلْبِي كُلَّهُ وَإِذَا مَا عَلِقَ اللَّهُ عِلْقَ
بِأَبِي مَنْ كَانَ مِنْ قَلْبِهِ مَرَّةً وَدَّ قَلِيلٌ فُسْرَقَ
يَا بَنِي الْعَبَّاسِ فَيَكُمُ مَلِكُ شُعْبُ الْإِحْسَانِ عَنْهُ تَفَرَّقَ
لِنَدَى هَارُونَ فَيَكُمُ وَلَهُ فَيَكُمُ صَوْبٌ هَطُولٌ وَوَرَقُ
إِنَّمَا هَارُونُ خَيْرٌ كُلَّهُ قَتَلَ الشَّرُّ بِهِ يَوْمَ خُلِقَ (١)

(١) وفي نسخة : لم يزل هرون خيراً كله مات كل الشر مذ يوم خلق

قال فأعجب الناس بشعره وقال بعض الهاشيين: ان الأعناق لتقطع دون هذا الطبع. ثم دعا الرشيد ابراهيم الموصلی فغنى في الابيات غناء حسناً وطرب هارون واعطى كل واحد منها مائة الف درهم ومائة ثوب

قال المبرد في الكامل (ص ٥١٨) : ومن حسن ما قالوا في التشبيه قول اسماعيل بن القاسم ابي العتاهية للرشيد (من الوافر) :

أَمِينَ اللَّهِ أَمْنُكَ خَيْرُ أَمْنٍ عَلَيْكَ مِنْ أَلْتَقَى فِيهِ لِبَاسُ
تَسَاسُ مِنْ السَّمَاءِ بِكُلِّ فَضْلٍ (١) وَأَنْتَ بِهِ تَسُوسُ كَمَا تُسَاسُ
كَأَنَّ الْخَلْقَ رُكِبَ فِيهِ رُوحٌ لَهُ جَسَدٌ وَأَنْتَ عَلَيْهِ رَاسُ

ومما روي له في أحسن المحاسن للشعالي (Ms. du British Mus. 1645) في مديح الرشيد قوله (من الخفيف) :

إِنَّ لِلَّهِ خَازِنًا مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْأَرْضِ مَعْدِنًا لِلِسَّمَاحِ
عَارِفًا بِالْعَطَاءِ وَالْمَنْعِ يَوْمًا فِيهِمَا فِي مَوَاطِنِ الْإِصْلَاحِ

وقال ابن الفقيه في كتاب البلدان (ص ٥١) : ومما قالوا في التغلب في البلدان والتباعد في الاطراف قول ابي العتاهية في الرشيد (من الطويل) :

وَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَعَدْلُهُ إِذَا لَبَغَى بَعْضُ الْبِلَادِ عَلَى بَعْضِ
وَسَيَّارَةُ هَارُونَ فِي الْأَرْضِ بِالْهُدَى لِيَحْكُمَ بِالْإِبْرَامِ لِلَّهِ وَالنَّقْضِ
لَيْنٌ كَانَ ذُو الْقَرْنَيْنِ أَدْرَكَ غَايَةَ حَسْبُكَ مِنْ هَارُونَ مَا سَارَ فِي الْأَرْضِ

حدث احمد بن معاوية القرشي قال : لما عقد الرشيد ولاية العهد لبيه الثلاثة الامين والمأمون والمؤمن قال ابو العتاهية (من الطويل) :

رَحَلْتُ عَنْ الرَّبْعِ الْمَجِيلِ قَعُودِي إِلَى ذِي زُحُوفٍ جَمَّةٍ وَجُنُودِ

وَرَاعَ يُرَاعِي اللَّيْلَ فِي حِفْظِ أُمَّةٍ
بِالْوَيْةِ جَبْرِيلُ يَتَقَدَّمُ أَهْلَهَا
تَجَافَى عَنِ الدُّنْيَا فَأَيَّقَنَ أَنَّهَا
وَسَدَّ عُرَى الْإِسْلَامِ مِنْهُ بِفِتْنَةٍ
هُمْ خَيْرُ أَوْلَادٍ لَهُمْ خَيْرُ وَالِدٍ
بَنُو الْمُصْطَفَى هَارُونَ حَوْلَ سَرِيرِهِ
تُقَلِّبُ الْخِطَاظَ الْمَهَابَةَ بَيْنَهُمْ
جُدُودٌ هُمْ شَمْسٌ أَتَتْ فِي أَهْلَةٍ

(قال) فوصلة الرشيد بصلة ما وصل مثلها شاعراً قط

ولما غزا الرشيد تغفور ملك الروم فانقاد الى الرشيد وحمله الاموال والهدايا
والضريبة. قال ابو العتاهية يحيى الرشيد (من الطويل) :

إِمَامَ الْهُدَى أَصْبَحْتَ بِالذِّينِ مَعْنِيَا
لَكَ أَسْمَانِ شَقَاءٍ مِنْ رَشَادٍ وَمِنْ هُدَى
إِذَا مَا سَخَطْتَ الشَّيْءَ كَانَ مُسَخَّطًا
بَسَطْتَ لَنَا شَرْقًا وَغَرْبًا يَدَ الْعُلَى
وَوَشَّيْتَ وَجْهَ الْأَرْضِ بِالْجُودِ وَالنَّدَى
وَأَنْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَتَى الثَّقَى
قَضَى اللَّهُ أَنْ يَبْقَى لِهَارُونَ مُلْكُهُ
تَجَلَّتِ الدُّنْيَا لِهَارُونَ ذِي الرِّضَا (٢)

(١) ويروى : بالجود موشياً (٢) ويروى : تجلّبت الدنيا لهارون

بالرضا. ويروى : تجلّبت

ثم نقض تقفوره في ما كان اعطاه من الاتقياد فتجهز الرشيد وغزاه فقتل على هرقلة ودخلها بالسيف . فقال ابو العتاهية في ذلك (من الوافر) :

أَلَا نَادَتْ هِرْقَلَةُ بِالْخَرَابِ مِنْ أَلَمِّكَ الْمُوَفَّقِ لِلصَّوَابِ
غَدَا هَارُونُ يُوعِدُ بِالْمَتَايَا وَيُبْرِقُ بِالْمَذَكَّرَةِ الْقَضَابِ
وَرَايَاتٍ يَحُلُّ النَّصْرُ فِيهَا تَمُرُ كَأَنَّهَا قِطْعُ السَّحَابِ (١)
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ظَفِرَتْ فَاسْلَمَ وَأَبْشَرَ بِالْغَنِيمةِ وَالْإِيَابِ

حدث ابو عكرمة قال : حمم الرشيد يوماً فصار ابو العتاهية الى الفضل بن الربيع برقة فيها (من المنسرح) :

لَوْ عَلِمَ النَّاسُ كَيْفَ أَنْتَ لَهُمْ مَا تَوَا إِذَا مَا أَلِمْتَ أَجْمَعُهُمْ
خَلِيقَةُ اللَّهِ أَنْتَ تَرْجِعُ بَالَنَا مِ سِ إِذَا مَا وَزَنْتَ أَنْتَ وَهُمْ
قَدْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّ وَجْهَكَ مِ يَسْتَعْنِي إِذَا مَا رَأَهُ مُعَدِّمُهُمْ
فانشدهما الفضل بن الربيع الرشيد فامر باحضار ابي العتاهية . فما زال يسامره
ويحدثه الى ان برى . ووصل اليه بذلك السبب مال كثير

ومن قوله في الرشيد من قصيدة طويلة مدحه بها ونال عليها صلة جزيلة
(من الطويل) :

أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ لَيْسَ بِمُعْجَزٍ وَأَنْصَارُهُ فِي مَنَعَةِ الْمُتَعَزِّزِ
أَبَى اللَّهُ أَنْ يُعْصَى لَهُارُونَ أَمْرُهُ وَذَلَّتْ لَهُ طَوْعاً يَدُ الْمُتَعَزِّزِ
إِذَا الرَّايةُ السَّوْدَاءُ رَاحَتْ أَوِ اعْتَدَتْ إِلَى هَارِبٍ مِنْهَا فَلَيْسَ بِمُعْجَزِ
أَطَاعَتْ لَهُارُونَ الْعُدَاةُ لَدَى الْوَعْيِ وَكَثُرَ لِلْإِسْلَامِ بَنْدَارُ هَرَمِزِ

ويروى لابي العتاهية ايضاً في مديح هارون الرشيد قوله (من المتقارب) :

فَمَا مِثْلُ بَيْتِهِ فِي الْعَالَمِينَ أَعَزُّ بِنَاءً وَلَا أَرْفَعُ
فَقِيْتُ بِنَاءَهُ لَهُ هَاشِمٌ وَبَيْتُهُ بِنَاءُهُ لَهُ تُبَّعُ
وَلَوْ حَاوَلَ الدَّهْرُ مَا فِي يَدَيْهِ لَعَادَ وَعِرْنِيْنُهُ أَجْدَعُ

مديح الفضل بن الربيع

قال صاحب الاغانى : ولابي العتاهية ابياتٌ قالها يمدح بها الفضل بن الربيع
ومن الناس من ينسبها لغيره وهذا خطأ (من الطويل) :

أَشَاقَكَ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ طُلُوعُ تُحْمَلُ مِنْهَا جَيْرَةٌ وَحُمُولُ
وَكَيْفَ يَلْدُ الْعَيْشُ بَعْدَ مَعَايِشِرِ بِهِمْ كُنْتُ عِنْدَ النَّائِبَاتِ أَصُولُ
في هذين البيتين غناء لابراهيم الموصلي . ومنها ايضاً :

قَبَائِلُ مِنْ أَقْصَى وَأَذْنَى تَجَمَّعَتْ فَهَنْ عَلَى آلِ الرَّبِيعِ كُلُولُ
تَمُرٌ رِكَابُ السَّفَرِ تُشْبِي عَلَيْهِمُ عَلَيْهَا مِنَ الْخَيْرِ الْكَثِيرِ حُمُولُ
إِلَيْكَ أَبَا الْعَبَّاسِ حَنَّتْ بِأَهْلِهَا مَعَانٍ وَحَنَّتْ أَلْسُنٌ وَعُقُولُ
وَأَنْتَ جَبِينُ الْمَلِكِ بَلْ أَنْتَ سَمْعُهُ وَأَنْتَ لِسَانُ الْمَلِكِ حِينَ تَقُولُ
وَالْمَلِكِ مِيزَانٌ يَدَاكَ تُقِيمُهُ يَزُولُ مَعَ الْإِحْسَانِ حَيْثُ تَزُولُ

مدح عمرو بن العلاء

ومن ظريف ما جاء لابي العتاهية في باب المدح قوله في عمرو بن العلاء مولى
عمرو بن حريث صاحب المهدي واحد قواد الجيوش (من الكامل) :

إِنِّي أَمِنْتُ مِنَ الزَّوْمَانِ وَرَيْبِهِ لَمَّا عَلِقْتُ مِنَ الْأَمِيرِ حَبَالَا
لَوْ يَسْتَطِيعُ النَّاسُ مِنْ إِجْلَالِهِ لَخَذُوا لَهُ حُرَّ الْوُجُوهِ نَعَالَا

مَا كَانَ هَذَا الْجُودُ حَتَّى كُنْتُ يَا عَمْرُو وَلَوْ يَوْمًا تَزُولُ لَزَالَا
 إِنَّ الْمَطَايَا تَشْتَكِيكَ لِأَنَّهَا قَطَعَتْ إِلَيْكَ سَبَابِسًا وَرَمَالَا (١)
 فَإِذَا وَرَدَنَ بِنَا وَرَدَنَ خَفَانِثًا وَإِذَا صَدَرَنَ بِنَا صَدَرَنَ ثَقَالَا (٢)

وهي قصيدة سهلة الطبع سلسة النظام قريبة المتناول . وروى أن عمر بن
 العلاء وصله عليها بسبعين ألف درهم فحسده الشعراء وقالوا : «لنا باب الأمير
 أعوامٌ نخدم الآمال ما وصلنا إلى بعض هذا فاتصل ذلك ببعض آيات» . فامر
 باحضارهم وقال : «بلغني الذي قلتم وإن أحدكم ليدور على المعنى فلا يصيبه ويتعاطاه
 فلا يحسنه حتى يشتب بخمسين بيتاً فلا يصل إلى المدح حتى تذهب حلاوته ورائق
 طلاوته وإن أبا العتاهية كأن المعاني تجمع له فمدحني وقصر الشيب» . ثم انشدهم
 الآيات . وروى القالي في أماليه (٢٤٨ : ١) أن عمر بن العلاء لما سمع هذه
 الآيات قال لابي العتاهية : أقم حتى انظر في أمرك . فأقام أياماً ولم ير شيئاً .
 وكان عمرو ينتظر مالا يجيء من وجه فابطأ عليه فكتب إليه ابو العتاهية (من
 البسيط) :

يَا ابْنَ الْعَلَاءِ وَيَا ابْنَ الْقَرْمِ مِرْدَاسٍ إِنْ أَمْتَدَحْتُكَ فِي صَحْبِي وَجُلَاسِي
 أَثْنِي عَلَيْكَ وَلِي حَالٌ تُكَذِّبُنِي فِيمَا أَقُولُ فَاسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ
 حَتَّى إِذَا قِيلَ مَا أَعْطَاكَ مِنْ نَقْدٍ طَاطَأْتُ مِنْ سُوءِ حَالِي عِنْدَهَا رَاسِي
 فقال عمرو لمجابه : إكفنيه أياماً . فقال له الحاجب كلاماً دفعه به فقال له :
 تنتظر . فكتب ابو العتاهية (من الطويل) :

أَصَابَتْ عَلَيْنَا جُودُكَ الْعَيْنُ يَا عَمْرُ فَخَنَ لَهَا نَبِيِ التَّمَاثِمِ وَالْبُشْرِ

- (١) وروى : أن الركائب . . . وقد اخذ المتنبي هذا البيت فقال :
 قصدت من شرقها ومغربها حتى اشتكتك الركاب والسُّبُلُ
 (٢) رواه القالي في أماليه (٢٤٨ : ١) :

فَلَاذَا أَتَيْنَ بِنَا أَتَيْنَ مُخِفَةً وَإِذَا رَجَعْنَ بِنَا رَجَعْنَ ثَقَالَا

أَصَابَتْكَ عَيْنٌ فِي سَعَائِكَ صَلْبَةً وَيَا رَبَّ عَيْنٍ صَلْبَةٍ تَفْلِقُ الْحَجَرَ
سَرِّقِكَ بِالْأَشْعَارِ حَتَّى تَمْلَهَا فَإِنْ لَمْ تُفِقْ مِنْهَا رَقِينَاكَ بِالسُّورِ

(قال) فضحك عمر وقال لصاحب ماله : كم عندك مالا ؟ قال : سبعون ألف
درهم . (قال) ادفعها اليه . (وقال) انه قال له : اعذرني . عنده ولا تدخله علي
فاني استحي منه

وقد قرأنا في تاريخ حلب لابن التميمي كلاماً ذكر فيه آيات ابي العتاهية
اللامية التي تروى في مديح عمرو بن العلاء فيزعم انها قيلت في احد الخلفاء
قال : أخبر العتي قال : روي مروان بن حفصة واقفاً بباب الجسر كثيراً ينكت
بسوط في معرفة دأبه ف قيل له : يا أبا السَّمُط ما الذي نراه بك ؟ قال :
أخبركم بالعجب مدحت أمير المؤمنين فوصفت له فأتيت من خطاياها الى خفيها
ووصفت القيافي من الهامة الى بابة (ارضاً ارضاً ورملة رملة حتى إذا أشفيت منه
على غنى الدهر جاء ابن يساعة القضاخير (يعني ابا العتاهية) فأنشده بيتين فضع
بهما شعري وسواه بالجائزة بي . ف قيل له وما اليتان ؟ قال : قوله : ان المطايا . .
فاذا وردن . . . (قلت) اخذ هذا من قول النبي صلعم (في الحديث) : «لو اتكلم
على الله حق اتكلمه لرزقكم كما يرزق الطير تقودو خماصاً وتعود بطاناً

مديح يزيد بن مزيد

كان يزيد بن مزيد الشيباني احد كبار الدولة في زمن الرشيد ولأه ارمينية
وارسله لمحاربة بعض اعدائها . توفي سنة ١٨٦ هـ (٨٠٢ م) . اخبر ابو العتاهية
عن نفسه قال : دخلت على يزيد بن مزيد فأنشدته قصيدتي التي اقول فيها
(من الطويل) :

وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّنِي وَارْتُقْ بِمَا
كَأَنَّكَ فِي صَدْرِي إِذَا جِئْتُ زَائِراً
وَأِنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَغَيْرَهُ
لَدَيْكَ وَأَتِي عَالِمٌ يَوْفَائِكَ
تُقَدَّرُ فِيهِ حَاجَتِي بِأَبْدَائِكَ
لَيَعْلَمُ فِي الْهَيْجَاءِ فَضْلَ غَنَائِكَ

كَأَنَّكَ عِنْدَ الْكَرِّ فِي الْحَرْبِ إِنَّمَا تَقِرُّ مِنَ السَّامِ الَّذِي مِنْ وَرَائِكَ
كَأَنَّ الْمَنَاءَ لَا يَسْتَجِرِي لَدَى الْوَعَى إِذَا التَّقَتِ الْأَبْطَالُ إِلَّا بِرَأْيِكَ
فَمَا آفَةُ إِلَّا جَالِ غَيْرِكَ فِي الْوَعَى وَلَا آفَةُ الْأَمْوَالِ غَيْرُ حَبَائِكَ

(قال) فاعطاني عشرة آلاف درهم ودائبة بسرجهما ولجامها . والبيت الاخير اخذه المتنبى فقال :

فَلَا مَوْتَ إِلَّا مِنْ سِنَانِكَ وَلَا رِزْقَ إِلَّا مِنْ يَمِينِكَ يُقْسَمُ

وروى له صاحب خزائن الادب (٢٩٥ : ٢) قوله يمدح جعفر بن المنصور المعروف بابن الكردية وهو جعفر الاصفر (من الطويل) :

جَزَى اللَّهُ عَنِّي جَعْفَرًا بِوَفَائِهِ وَأَضَعَفَ أَضْعَافًا لَهُ بِجَزَائِهِ
بَلَوْتُ رَجَالًا بَعْدَهُ فِي إِخَائِهِمْ فَمَا أَزْدَدْتُ إِلَّا رَغْبَةً فِي إِخَائِهِ

ولاي العنابية فصل في مديح الحسن بن سهل فقال فيه : « إِنَّمَا خَلَفَ آدَمَ فِي وَلَدِهِ ، فَهُوَ يَنْفَعُ عَيْلَتَهُمْ ، وَيَسُدُّ خَلَّتَهُمْ ، وَلَقَدْ رَفَعَ اللَّهُ لِلدُّنْيَا مِنْ شَأْنِهَا ، إِذْ جَعَلَهُ مِنْ سَكَّانِهَا » . ثُمَّ سُئِلَ أَبُو الْعَنَابِيَّةُ عَنْ قَوْلِهِ هَذَا فَقَالَ : أَخَذْتُ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَكَأَنَّ آدَمَ كَانَ قَبْلَ وَفَاتِهِ أَوْصَاكَ وَهُوَ يَجُودُ بِالْحَوْبَاءِ
لِبَنِيهِ أَنْ تَرْعَاهُمْ فَرَعِيَّتَهُمْ وَكَفَيْتَ آدَمَ عَمِيلَةَ الْإِبْنَاءِ

وقد اخذ المتنبى آخر كلام ابي العنابية فقال :

قَدْ شَرَّفَ اللَّهُ دُنْيَاكَ أَنْتَ سَاكِنُهَا وَشَرَّفَ النَّاسَ إِذْ سَوَّاهُ أَنْسَانَا

أَبَابُ الثَّانِي

في حسن التوصل والطلب والتشكي والشكر

١ أبو العتاهية والمهدي

اخبر المبرد قال : اهدى ابو العتاهية الى المهدي في يوم نوروز او مهرجان
برنيّة صينيّة فيها ثوب ممسك كتب عليه بالعبر (من البسيط) :

نَفْسِي بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا مُعَلَّقَةٌ اللَّهُ وَالْقَائِمُ الْمَهْدِيُّ يَكْفِيهَا
إِنِّي لَا يَأْسُ مِنْهَا ثُمَّ يُطْمِئِنِّي فِيهَا احْتِقَارُكَ لِلدُّنْيَا وَمَا فِيهَا

فهم المهدي ان ينيله سؤله . ثم تأخر عن ذلك فبعث اليه ابو العتاهية
(من الخفيف) :

لَيْتَ شِعْرِي مَا عِنْدَكُمْ لَيْتَ شِعْرِي فَلَقَدْ أَخَّرَ الْجَوَابُ لِأَمْرِ
مَا جَوَابٌ أَوْلَى بِكُلِّ جَمِيلٍ مِنْ جَوَابٍ يُرَدُّ مِنْ بَعْدِ شَهْرِ
فَاعْطَاهُ الْمَهْدِيُّ خَمْسِينَ أَلْفَ دَرَاهِمٍ

ومأ جاء له في الشكر قوله يمدح المهدي واليائنة اخواله . وفي الايات لمن
(من الواقف) :

سَقَيْتَ الْغَيْثَ يَا قَصْرَ السَّلَامِ فَنِعْمَ مَحَلَّةُ الْمَلِكِ الْهَمَامِ
لَقَدْ نَشَرَ الْإِلَهِ عَلَيْكَ نُورًا وَحَقَّقَ بِالْمَلَأْسَكَةِ الْكِرَامِ
سَأَشْكُرُ زِعْمَةَ الْمَهْدِيِّ حَتَّى تَدُورَ عَلَيَّ دَائِرَةُ الْجِثَامِ
لَهُ بَيْتَانِ بَيْتٌ تُبْعِي وَبَيْتٌ حَلَّ بِالْبَلَدِ الْحَرَامِ

ويروى عن ابي العتاهية انه حجَّ في زمان المهدي وُضربت في غيبته السكَّة .
فلما عاد كتب الى المهدي (من الرمل) :

خَبِّرُونِي أَنَّ مِنْ ضَرْبِ السَّنَةِ جُدُّا بَيْضًا وَحُمْرًا حَسَنَةً
لَمْ أَكُنْ أَعْهَدُهَا فِيمَا مَضَى مِثْلَ مَا كُنْتُ أَرَى كُلَّ سَنَةٍ

فبعث اليه المهدي بالف دينار جدد وبشرة آلاف درهم جدد ايضا . وقد روى صاحب الاغانى هذه الحكاية عن زبيدة ام جعفر ببعض اختلاف في الرواية قال (١٧ : ٢١) : حدث محمد بن الفضل قال : كان المأمون يوجه الى ام جعفر زبيدة في كل سنة مائة الف دينار جدد وألف ألف درهم فكانت تعطي ابا العتاهية منها مائة دينار والف درهم . فأغفلته سنة فدفع اليّ رقعة وقال لي : ضعها بين يدي . فوضعت وكان فيها :

خَبِّرُونِي أَنَّ فِي ضَرْبِ السَّنَةِ جُدُّا بَيْضًا وَصُفْرًا حَسَنَةً
سِكِّكَأُ قَدْ أُحْدِثْتُ لَمْ أَرَهَا مِثْلَ مَا كُنْتُ أَرَى كُلَّ سَنَةٍ
فقلت : انا والله اغفلناه . فوجهت اليه بوظيفة على يدي

وقد روى الحسن بن عابد (شرح شواهد التنصيص ص ٢٣٨) هذه القصة على وجه آخر ونسبها الى الخليفة المأمون قال : كان ابو العتاهية يجمع في كل سنة فاذا قديم اهدى المأمون بُرْدًا قَطْرِيًّا ونعلًا سوداء ومساويك أراك فيبعث اليه بعشرين الف درهم . فاهدى له مرة كما كان يهدي كل سنة فلم يثبته ولا بعث اليه بالوظيفة فكتب اليه ابو العتاهية يقول :

خَبِّرُونِي (البیتان)

قال فأمر المأمون بحمل العشرين ألفا اليه وقال : أغفلناه حتى اذكرنا

وروى صاحب الاغانى (٥ : ١٠٤ - ١٠٥) انه وقع خلاف بين اسحاق الموصلي مفتي الرشيد ومولاه ابراهيم بن ابي سلمة . فنقم عليه ابراهيم ووقف له في الطريق فضربه عند اجتيازه على رأسه فسبب ذلك ضعف بصره في اسحاق وبلغ الرشيد

الخبر فأمر بان يُجَبِّب عنه ابراهيم وحلف ان لا يدخل عليه . فدرس الى الرشيد
من غناهُ جذين البيتين وهما من شعر ابي العتاهية والقضاء لابراهيم (من الحثيف) :

مَنْ لِعَبْدٍ أَذَلَّهُ مَوْلَاهُ مَا لَهُ شَافِعٌ إِلَّا سِوَاهُ
يَشْتَكِي مَا بِهِ إِلَيْهِ وَيَخْشَاهُ هُ وَبِرْجُوهٍ مِثْلَ مَا يَخْشَاهُ

فلما سمع الرشيد القضاء وعرف انه لابراهيم حلف أن لا يرضى عنه حتى
يرضى اسحاق . فقام اسحاق فقال : قد رضيتُ عنه يا سيدي رضا حسناً . وقبل
الارض بين يديه شكراً لما كان من قوله . فرضي الرشيد منه وأحضر ابراهيم
فأمره بترضى اسحاق ففعل

٢ ابو العتاهية والهادي

اخبر عروة بن يوسف الثقي قال : لما ولي موسى الهادي الخلافة كان واجداً
على ابي العتاهية لملازمته اخاه هارون وانقطاعه اليه وتركه موسى . وكان أيضاً قد
أمر ان يخرج معه الى الري فأبى ذلك فخافه وقال يستطفه (من الطويل) :

أَلَا شَافِعٌ عِنْدَ الْخَلِيفَةِ يَشْفَعُ فَيَدْفَعُ عَنَّا شَرَّ مَا نَتَوَقَّعُ
وَأِنِّي عَلَى عُظْمِ الرَّجَاءِ لَخَائِفٌ كَأَنَّ عَلَى رَأْسِي الْأَسِنَّةَ تُشْرَعُ
يُرْوِعُنِي مُوسَى عَلَى غَيْرِ عَثَرَةٍ وَمَا لِي أَرَى مُوسَى مِنَ الْعَفْوِ أَوْسَعُ
وَمَا آمِنٌ يُنْسِي وَيُضْبِحُ عَائِثًا بِعَفْوِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يُرْوَعُ

حدثت الصولي عن ابن ابي العتاهية قال : دخل ابي علي الهادي فأنشده (من
بجزوء الرمل) :

يَا أَمِينَ اللَّهِ مَا لِي لَسْتُ أَذْرِي الْيَوْمَ مَا لِي
لَمْ أَنْزَلْ مِنْكَ الَّذِي قَدْ نَالَ غَيْرِي مِنْ نَوَالِ

تَبْدُلُ الْحَقَّ وَتُعْطِي عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ
وَأَنَا الْبَائِسُ لَا تَنْظُرُ مِ فِي رِقَّةٍ حَالِي

قال : فأمر الملقى الخازن ان يُعطيه عشرة آلاف درهم . قال ابو العتاهية :
فَاتَيْتُهُ فَأُجِبَنِي ان يعطيني . وذلك ان الهادي امتحنني في شيء من الشعر وكان مهيباً
فكنتُ اخافه فلم يُطِعْنِي طبعي فأمر لي بهذا المال فخرجتُ . فلما منمنيتُ الملقى
صرتُ الى ابي الوليد احمد بن عقال وكان يجالس الهادي فقلتُ له (من الكامل) :

أَبْلَغُ سَلِمْتَ أَبَا الْوَلِيدِ سَلَامِي عَنِّي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِمَامِي
وَإِذَا فَرَعْتَ مِنَ السَّلَامِ قُلْ لَهُ : قَدْ كَانَ مَا شَاهَدْتُ مِنْ إِفْحَامِي
وَإِذَا أَحْصَرْتُ فَأَيْسَ ذَلِكَ بِمُبْطِلٍ مَا قَدْ مَضَى مِنْ حُرْمَتِي وَذِمَامِي
وَلَطَالَمَا وَفَدْتُ إِلَيْكَ مَدَائِحِي مَحْظُوظَةٌ فَلْيَأْتِ كُلُّ مَلَامِي
أَيَّامَ لِي لَسَنُ وَرِقَّةٌ جِدَّةٍ وَالْعَرَّةُ قَدْ يُبْلَى مَعَ الْأَيَّامِ

قال : فاستخرج اليَّ الدرام وانفذها اليَّ

ومن حسن التوصل قول ابي العتاهية يستعطف الخليفة الهادي (من الوافر)

أَيَا سَيِّدِي هَاتِ فِدَيْتُكَ مَا جُرِمِي لِتُنْزِلَ فِيهِ مَا تَرَاهُ مِنَ الْحُكْمِ
كَفَاكَ بِحَقِّ اللَّهِ مَا قَدْ ظَلَمْتَنِي فَهَذَا مُقَامُ الْمُسْتَجِيرِ مِنَ الظُّلْمِ

٣ ابو العتاهية والرشيـد

وروي ان ابا العتاهية لما مات الهادي قال له الرشيد : أنشدنا من شعرك في
الغزل فقال : لا اقول شعراً بعد موسى ابداً . فحبسه . وامر ابراهيم الموصلي ان يغني
فقال : لا اغني بعد موسى ابداً . وكان محسناً اليهما . فحبسه ايضاً . فلما شخـص الى
الرقّة حفر لهما حفيرة واسعة وقطع بينهما بجائط وقال : كونا بهذا المكان لا

تخرجنا منه حتى تشعر انت ويفتي هذا . فصبرا على ذلك برهة . وكان الرشيد يشرب ذات يوم وجعفر بن يحيى معه ففنت جارية صوتاً فاستحسنه وطربا عليه طرباً شديداً وكان يتأ واحداً فقال الرشيد : ما كان احوجهُ الى بيت ثانٍ ليطول الغناء فيه فذستم مدةً طويلةً به . فقال له جعفر : قد اصبته . قال : من اين ؟ قال : تبث الى ابي العتاهية فيذجه به لقدرته على الشعر وسرعته . قال : هو انكد من ذلك لا يحبنا وهو محبوس ونحن في نعيم وطرب . قال : بلى . فاكتب اليه حتى تعلم صحة ما قلت لك . فكتب اليه بالقصة وقال : ألحق لنا بالبيت بيتاً ثانياً فكتب اليه ابو العتاهية (من السريع) :

شغل المسكين عن تلك الحزن فارق الروح وأخلى من بدن
ولقد كلفتُ أمراً عجيباً أسأل التفريج عن بيت الحزن

فلما وصلت قال الرشيد : قد عرفتك انه لا يفعل قال : فتخرجه حتى يفعل . قال : لا حتى يشمر فقد حلفت . فأقام اياماً لا يفعل . (قال) ثم قال ابو العتاهية لابراهيم : الى كم هذا تلاج الخلفاء هلم أقل شعراً وتقني فيه . فقال ابو العتاهية :

إنما هارون خير كله مات كل الشر منذ يوم خلق

وهذا البيت من جملة ايات اخرى مر ذكرها (ص ٣١٩) . فرضي عنهما واجزل نحوهما العطاء .

ولابي العتاهية في الرشيد لما حبسه اشعار كثيرة منها قوله (من الرمل) :

يا رشيد الأمر أرشدني إلى وجه نجي لا عدمت الرشد
لا أراك الله سوءاً أبداً ما رأت مثلك عين أحدا
أعين الخائف وأرحم صوته رافعا نحوك يدعوك يدا
وإبلائي من دعاوي أمل كلما قلت تداني بعدا
كم أمتي بعد بعد غد ينقد العمر ولم ألق غدا

اخبر محمد بن ابي العتاهية قال : كان ابي لا يفارق الرشيد في سفر ولا حضر
الا في طريق الحج . وكان يُجري عليه في كل سنة خمسين الف درهم سوى الجوائز
والمعاون . فلما قدم الرشيد الرقة لبس ابي الصوف وترهد وترك حضور المنادمة
والقول في الغزل فامر الرشيد بحبسه فحبس وكتب اليه من وقته (من الطويل) :

أَنَا الْيَوْمَ لِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَشْهُرُ
تَذَكَّرَ أَمِينَ اللَّهِ حَقِّي وَحُرْمَتِي
لِيَا لِي تَذَنِّي مِنْكَ بِالْقُرْبِ مَجْلِسِي
فَمَنْ لِي بِالْعَيْنِ الَّتِي كُنْتُ مَرَّةً
يُرْوَحُ عَلَيَّ الْقَمَمُ مِنْكُمْ وَيَبْكُرُ
وَمَا كُنْتُ تُؤَلِّينِي لَعَلَّكَ تَذَكَّرُ (١)
وَوَجْهَكَ مِنْ مَاءِ الْبَشَاشَةِ يَقْطُرُ
إِلَيَّ بِهَا فِي سَائِلِ الدَّهْرِ تَنْظُرُ

قال فلما قرأ الرشيد الايات قال : قولوا له : لا بأس عليك . فكتب اليه
وقد سبق شيء من هذه الايات (ص ٣٢٠) . (من الوافر) :

أَرِقْتُ وَطَارَ عَنْ عَيْنِي النَّعَاسُ
أَمِينَ اللَّهِ أَمْسُكَ خَيْرُ أَمْنٍ
تَسَاسُ مِنْ السَّمَاءِ بِكُلِّ يَرٍ
كَأَنَّ الْحَاقَّ رَكَبَ فِيهِ رُوحُ
وَنَامَ السَّامِرُونَ وَلَمْ يُوَأْسُوا
عَلَيْكَ مِنَ الثَّقَى فِيهِ لِبَاسُ
وَأَنْتَ بِهِ تَسُوسُ كَمَا تُتَاسُ
لَهُ جَسَدٌ وَأَنْتَ عَلَيْهِ رَاسُ
وَقَدْ أَرْسَلْتَ (٢) لَيْسَ عَلَيْكَ بَاسُ

غَفَى فِي هَذِهِ الْآيَاتِ إِبْرَاهِيمُ الْمُوَصِّلِي

قال وكتب ايضا ابي اليه وهو في الحبس (من الطويل) :

وَكَلَّفْتَنِي مَا حُلَّتْ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
فَلَوْ كَانَ لِي قَلْبَانِ كَلَّفْتُ وَاحِدًا
وَقُلْتُ سَأَبْغِي مَا تُرِيدُ وَتَهْوَى
هَوَاكَ وَكَلَّفْتُ الْخَلِيَّ لَا يَهْوَى
(قال) فامر باطلاقه

وكان ابو العتاهية فاضل الرشيد في امر فوعده به . ثم سنع للخليفة شغل استمر به فحجب ابو العتاهية عن الوصول اليه . فدفع الى سرور الخادم الكبير ثلاث مراوح فدخل بها الى الرشيد وهو يتبسم وكانت مجتمعة . فقرأ على واحدة منها مكتوباً (من الكامل) :

وَلَقَدْ تَنَسَّمْتُ الرِّيحَ إِحْتَاجِي فَإِذَا لَهَا مِنْ رَاحَتِكَ نَسِيمُ (١)
فقال : احسن الحديث . واذا على الثانية :

أَشْرَبْتُ نَفْسِي مِنْ رَجَائِكَ مَا لَهُ عَنَقٌ يَحُبُّ إِلَيْكَ بِي وَرَسِيمُ (٢)
فقال : قد اجاد . واذا على الثالثة :

وَرَمَيْتُ (٣) نَحْوَ سَمَاءِ جُودِكَ نَاطِرِي أَرَعَى مَخَاطِلَ بَرْقِهِ وَأَشِيمُ
وَلَرُبَّمَا اسْتَيْأَسْتُ ثُمَّ أَقُولُ : لَا إِنَّ الَّذِي ضَمِنَ النَّجَاحَ كَرِيمُ
فقال : قائله الله ما أحسن ما قال . ثم دما به وقال : ضمنت لك أمرك يا ابا العتاهية وفي غد نقضي حاجتك ان شاء الله

وروى بعضهم ان ابا العتاهية ذكر الرشيد في شعره بامر لم يستحسنه ففضب وقال : أَسْخِرَ مِنَّا فَبِثْ . وأمر بحبس فدفعه الى تنجيب صاحب عقوبته وكان فظاً غليظاً . فقال ابو العتاهية (من مجزوء الكامل) :

تَنْجَابُ لَا تَعْجَلْ عَلَيَّ مَ فَلَيْسَ ذَا مِنْ رَأْيِهِ
مَا خَلْتُ هَذَا فِي مَخَا يَلِ ضَوْءُ بَرْقِ سَمَانِهِ

وكان من اشراره في الحبس بعد ان طال مكثه ما قال يخاطب الرشيد (من الخفيف) :

(١) وروى : شميم
(٢) وروى : أَشْرَبْتُ قَلْبِي . . . يَحُبُّ إِلَيْكَ (٣) وروى : وَأَمَلْتُ

إِنَّمَا أَنْتَ رَحْمَةٌ وَسَلَامَةٌ زَادَكَ اللَّهُ غِنًى وَكَرَامَةً
قِيلَ لِي قَدْ رَضِيتَ عَنِّي فَمَنْ لِي أَنْ أَرَى لِي عَلَى رِضَاكَ عَلامَةً

فقال الرشيد : لله أبوه لو رأيته ما حبسته وإنما سمحت نفسي بحبسه لأنه كان غائباً عن عيني . وافر بالطلاق

حدث اسحاق الموصلي قال : قال لي الرشيد يوماً : بأي شيء يتحدث الناس . قلت : يتحدثون بانك تقبض على البرامكة وتولي الفضل بن الربيع الوزارة . فغضب وصاح بي : وما انت وذاك ويلك ؟ فامسكت . فلما كان بعد أيام دعا بنا فكان أول شيء غنيتُه (من المزج) :

إِذَا نَحْنُ صَدَقْنَاكَ فَضَرَّ عِنْدَكَ الصِّدْقُ
طَلَبْنَا النَّفْعَ بِالْبَاطِلِ مَ إِذْ لَمْ يَنْفَعِ الْحَقُّ
فَلَوْ قُدِّمَ صَبٌّ فِي هَوَاهُ الصَّبْرُ وَالرِّفْقُ
لَقُدِّمَتْ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ الْهَوَى رِزْقُ

والايات لابي العتاهية . (قال) : فضحك الرشيد . وقال : يا اسحق قد صرت حَقُودًا

٤ ابو العتاهية والمأمون

روي انه لما قُتل الخليفة الامين ارسلت زبيدة الى ابي العتاهية ان يقول على لسانها اياتاً يستعطف بها المأمون . فارسل اليها هذه الايات (من الطويل) :

أَلَا إِنَّ صَرْفَ الدَّهْرِ يُدْرِي وَيُبْعِدُ وَيُمْتِعُ بِالْآلَافِ طَوْرًا وَيُنْفِدُ (١)

(١) ويروي : وللدهر أيامٌ تُدَمُّ وتُحْمَدُ . ويروي :

أَلَا إِنَّ رَبَّ الدَّهْرِ يَدْرِي وَيُبْعِدُ وَيُؤْنِسُ بِالْآلَافِ طَوْرًا وَيُنْفِدُ

أَصَابَتْ بَرِّيْبَ الدَّهْرِ مِثْيِي يَدِي يَدِي فَسَلَّمْتُ بِالْأَقْدَارِ وَاللَّهُ أَحْمَدُ (١)
 أَقُولُ لِرَيْبِ الدَّهْرِ إِنْ ذَهَبَتْ يَدُ قَدِّدُ بَقِيَّتِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لِي يَدُ (٢)
 إِذَا بَقِيَ الْمَأْمُونُ لِي فَالرَّشِيدُ لِي وَلِي جَعْفَرُ لَمْ يُفْتَقَدْ (٣) وَمُحَمَّدُ
 وَكَتَبْتُ إِلَى الْمَأْمُونِ مِنْ قَوْلِهِ أَيْضًا (مِنْ الطَّوِيلِ):

لِخَيْرِ إِمَامٍ قَامَ مِنْ خَيْرِ عُصْرٍ وَأَفْضَلِ رَاقٍ فَوْقَ أَعْوَادِ مِنْبَرٍ (٤)
 وَوَارِثِ عِلْمِ الْأَوَّلِينَ وَمُلْكِهِمْ إِلَى الْمَلِكِ الْمَأْمُونِ مِنْ أُمِّ جَعْفَرٍ (٥)
 كَتَبْتُ وَعَيْنِي تَسْتَهْلُ ذُمُوعَهَا إِلَيْكَ ابْنُ عَمِّي مِنْ جُفُونِي وَمَخْجَرِي
 أَصَبْتُ بِأَذْنِي النَّاسِ مِنْكَ قَرَابَةً وَمَنْ هُوَ لِي رُوحِي فَعِيلَ تَصَبُّرِي (٦)
 أَتَى طَاهِرٌ لَا طَهَرَ اللَّهُ طَاهِرًا فَمَا طَاهِرٌ فِي فِعْلِهِ بِمُطَهَّرٍ
 فَأَبْرَزَنِي مَكْشُوفَةَ الْوَجْهِ (٧) حَاسِرًا وَأَنْهَبَ أَمْوَالِي وَخَرَّبَ أَدُورِي
 يَعْزُ عَلَى هَارُونَ مَا قَدْ لَقِيَتْهُ وَمَا مَرَّ لِي مِنْ نَاقِصِ الْخَلْقِ أَعُورٍ
 تَذَكَّرَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَرَابَتِي فَدَيْتُكَ مِنْ ذِي قُرْبَةٍ مُتَذَكِّرٍ
 فَإِنْ يَكُ مَا أَسْدَى لِأَمْرِ أَمْرَتُهُ صَبَرْتُ لِأَمْرِ مِنْ قَدِيرٍ مُدَبِّرٍ (٨)
 وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى قَعِيرٌ مُدَافِعٍ إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَعِيرٍ

فلما نظر المأمون إلى كتابها وجه إليها بجلاء جزيل وكتب إليها يسألها (القدم

- (١) ويروى: أصابت لربيب... فسلمت للأقدار
 (٢) ويروى: وقلت... ان هلكت (٣) ويروى: لم يهلكا
 (٤) ويروى: فوق عود ومنبر (٥) ويروى: وفخرهم وهو الملك المأمون
 (٦) ويروى: ومن زال عن كبدي وقل تصبري
 (٧) مكشوفة الرأس
 (٨) ويروى: فان كان... من قدير مقدر

عليه فلم تأت في ذلك الوقت وقبلت منه ما وجه إليها . فلما صارت إليه بعد ذلك قالت : الحمد لله لأن قد فقدت ابناً خليفة فلقد اعتضت ابناً خليفة وما خسر من اعتاض مثلك وما تكلمت أم ملأت يدجا منك . فأسأل أجراً على ما أخذ وإثماً بما وهب . فقال المؤمنون : ما تلد النساء مثل هذه فماذا ابقت في هذا الكلام لبلغاء الرجال ؟ ثم قال لها : من قائل الايات ؟ قالت : ابو العتاهية . قال : وكم امرت له ؟ قالت : عشرين ألف درهم . قال المؤمنون : وقد امرنا له بمثل ذلك . واعتذر إليها من قتل اخيه محمد الأمين وعزأها وأكثر البكاء معها

• ابو العتاهية وبعض الاعيان

حدث الزبير بن بكار قال : لما حبس المهدي ابا العتاهية تكلم فيه يزيد بن منصور الحميري حتى اطلقه . فقال فيه ابو العتاهية يشكره :

مَا قُلْتُ فِي فَضْلِهِ شَيْئاً لِأَمْدَحَهُ إِلَّا وَفَضْلُ يَزِيدٍ فَوْقَ مَا قُلْتُ
مَا زِلْتُ مِنْ رَيْبٍ دَهْرِي خَائِثاً وَجِلاً فَقَدْ كَفَّارِي بَعْدَ اللَّهِ مَا خِفْتُ

حدث بعضهم قال : كان عمرو بن العلاء مُمدِّحاً وفيه يقول بشَّار بن بُرد :

إِذَا أَقْظَتَكَ حُرُوبُ الْعَدَى فَتَبَّ لَهَا عَمْرٌ ثُمَّ نَمَ

فبلغه ان ابا العتاهية عاتب عليه في اهانة نالها منه في مجلس وكان كثير الانقطاع اليه فتخلف عنه . فسأه ذلك عمرًا فكتب اليه : « قد بلغني الذي كان من تجنُّبك فيما استخفك فيه سوء الادب عن علم حقيقته مني . فصرت متردداً من العمى في يلاميع الشبهة . ولو كان معك من علمك داع الى لقائي لكشفت لك مورد الامر ومصدره لترجع الى الصلة فتقال او تأبى الا الصريخة فتصرم . وقد قال الأول :

وَمُسْتَعْتَبٌ أَبَدَى عَلَى الظَّنِّ عَثْبُهُ وَأَخْرَجَ مِنْهُ الْمُحَفِّظَاتِ غَالِيلُ
كَشَفْتُ لَهُ عَذْرًا فَأَبْصَرَ وَجْهَهُ فَعَادَ إِلَى الْإِنْصَافِ وَهُوَ ذَالِيلُ

فاجابه ابو العنايه : لم أجز بعني الحقيقة الى الشبهة ولم اجد سعة من عظم قدرتك الى حمل اللائمة فقصر بي الخوف من سخطك على ترك معاتبتك . لان المعاتبة لا تجنى الا من المساوي ولو رغبت عن الصلة الى القطيعة لتقاضيتك ذلك عن طول الصحبة وسالف المدة وانا اقول (من الطويل) :

رَضِيتُ بِبَعْضِ الدَّلِّ خَوْفَ جَمِيعِهِ وَلَيْسَ لِي مِثْلِي بِالْمُلُوكِ يَسَدَانِ
وَكُنْتُ أَمْرًا أَخْشَى الْعِقَابَ (١) وَأَتَّقِي مَغَبَّةَ مَا تَجْنِي يَدِي وَلِسَانِي
وَلَوْ أَنَّنِي عَانَدْتُ (٢) صَاحِبَ قُدْرَةٍ لَعَرَّضْتُ نَفْسِي صَوْلَةَ الْحَدَّاثَانِ
فَهَلْ مِنْ شَفِيعٍ مِنْكَ يَضْمَنُ تَوْبَتِي فَإِنِّي أَمْرٌ أُوْفِي بِكُلِّ ضَمَانِ
قد راجعا الى احسن ما كانا عليه

وله في حسن التوصل قوله . وفي الايات غناء لابراهيم (من السريع) :

مَا لِي أَرَى الْأَبْصَارَ بِي جَافِيَهُ لَمْ تَلْتَفِتْ مِثِّي إِلَى نَاحِيهِ
لَا يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الْمُتَلَيِّ وَإِنَّمَا النَّاسُ مَعَ الْعَافِيهِ
صَحْبِي سَلُوا رَبَّكُمْ الْعَافِيَهُ فَقَدْ دَهَشَنِي بَعْدَكُمْ دَاهِيَهُ
قَدْ صَارَ مِثِّي بَعْدَكُمْ سَيِّدِي فَالْعَيْنُ فِي هِجْرَانِهِ بَاكِِيَهُ (٣)

(١) ويروى : العقاب (٢) وفي رواية : عاتبت

(٣) ويروى هذا البيت :

وقد جفاني ظالماً سيدي فادمعي منهلةً واهية

الباب الثالث

في العتاب والهجو

حدث أبو غزية قال : كان مجاشع بن مسعدة صديقاً لابي العتاهية فكان يقوم بجوائبه كلها ويُخلص مودته فمات . وعرضت لابي العتاهية حاجة الى اخيه عمرو بن مسعدة فتباطأ فيها ولم يقضها وكان عمرو صديقاً لابي العتاهية قبل ان يبلغ الى رتبته عند المأمون . فكتب اليه ابو العتاهية (من الطويل) :

غَيْبْتَ عَنِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ غَيْبَةً وَضَعْتَ وَدًّا بَيْنَنَا وَنَسِيتَنَا (١)
وَقَدْ كُنْتَ فِي أَيَّامِ ضَعْفٍ مِنَ الْقَوَى أَبَرَّ وَأَوْفَى مِنْكَ حِينَ قَوِيَتَا
وَمِنْ عَجَبِ الْأَيَّامِ أَنْ مَاتَ مَا لَفِي وَمَنْ كُنْتَ تَغْشَانِي بِهِ وَبَقِيَتَا
تَجَاهَلْتَ عَمَّا كُنْتَ تُحْسِنُ وَصْفَهُ وَمُتَّ عَنْ الْإِحْسَانِ حِينَ حَيَّتَا

فغضب عمرو عليه وحجبه فكتب له ابو العتاهية (من الطويل) :

بَلَوْتُ أَخَا النَّاسِ يَا عَمْرُ كُلَّهُمْ وَجَرَّبْتُ حَتَّى أَهْكَمْتَنِي تَجَارِي
فَلَمْ أَرْ وَدَّ النَّاسِ إِلَّا رِضَاهُمْ فَمَنْ يُزِرِّي أَوْ يَغْضِبُ فَلَيْسَ بِصَاحِبِي

فقال عمرو : استطال ابو اسحاق اعمارنا وتوعدنا . ما بعد هذا خير . ثم قضى

حاجته

وله أيضاً في عمرو بن مسعدة وكان ابو العتاهية استأذن اليه يوماً فحجبه عنه فلزم مترله واستبطأه عمرو فكتب ابو العتاهية : « ان الكمل يمنعني من لقائك » وفقى كتابه بيتين (من المشرح) :

كَسَلَنِي الْيَأْسُ مِنْكَ عَنْكَ فَمَا أَرْفَعُ طَرْفِي إِلَيْكَ مِنْ كَسَلِي

(١) ويروى : غيبْتَ وَضَعْتَ عَهْدًا كَانَ لِي وَنَسِيتَنَا

إِتْنِي إِذَا لَمْ يَكُنْ أَخِي ثِقَّةً قَطَعْتُ مِنْهُ حَبَائِلَ الْأَمَلِ

وكتب إليه يوماً وكان حُجِبَ عَنْهُ (من المنسرح) :

مَا لَكَ قَدْ حُلْتَ عَنْ إِخَائِكَ م وَأَسْتَبْدَلْتَ يَا عَمْرُو شِيَمَةً كَدِيرَةً
إِتْنِي إِذَا أَلْبَابُ تَاهَ حَاجِبُهُ لَمْ يَكُ عِنْدِي فِي هَجْرِهِ نَظَرُهُ
لَسْتُمْ تُرَجَّوْنَ لِلْحِسَابِ وَلَا يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ مُنْقَطِرَةً
لَكِنْ لِدُنْيَا كَاظِلٍ بِهَجَّتْهَا سَرِيعَةً إِلَّا نَقِضَاءَ مُنْشَمِرَةٍ
قَدْ كَانَ وَجْهِي لَدَيْكَ مَعْرِفَةً قَالِيَوْمَ أَضْحَى حَرْفًا مِنَ التَّكْرَرِ

حدث الحسن بن سهل قال : وقعت في عسكر المأمون رقعة فيها بيتا شعري فجيء بها إلى مجاشع بن مسعدة فقال : هذا كلام أبي العتاهية وهو صديقي وليست المخاطبة لي ولكنها للأيمن بن سهل . فذهبوا بها فقرأها وقال : ما أعرف هذه العلامة . فبلغ المأمون خبرها فقال : هذه إلي وإنا اعرف العلامة . والبيتان هما (من الخفيف) :

مَا عَلَى ذَا كُنَّا أَفْتَرَقْنَا بِسُنْدَا نَ وَمَا هَكَذَا عَهْدَنَا الْإِخَاءَ
تَضْرِبُ النَّاسَ بِالْمُهَنْدَةِ الْبَيْضِ م عَلَى غَدَرِهِمْ وَتَنْشَى الْوَفَاءَ
(قال) فبعث إليه المأمون بما كان وعده به

ومن عتابه قوله في آخر رد طلبته بچفاء (من السريع) :

بَسَطْتُ كَفِّي نَحْوَكُمْ سَائِلًا مَاذَا تَرُدُّونَ عَلَى السَّائِلِ
إِنْ لَمْ تُنِيلُوهُ قَقُولُوا لَهُ قَوْلًا جَمِيلًا بَدَلِ النَّائِلِ
أَوْ كُنْتُمْ الْآنَ عَلَى عُسْرَةٍ مِنْكُمْ فَمَنُوهُ إِلَى قَابِلِ

وروى له ابن عبد ربّه (١ : ٢٤٠) قوله في غيرهم (من الطويل) :

أَرَى قَوْمًا وَجُوهُهُمْ حِسَانٌ إِذَا كَانَتْ حَوَائِجُهُمْ إِلَيْنَا

وَإِنْ كَانَتْ حَوَائِجُنَا إِلَيْهِمْ يُقَبِّحُ حُسْنُ أَوْجُهُمْ عَلَيْنَا
فَإِنْ مَنَعَ الْأَشِحَّةُ مَا لَدَيْهِمْ فَإِنَّا سَوْفَ نَمْنَعُ مَا لَدَيْنَا
وقال في معناه (من الوافر) :

مَوَالِينَا إِذَا أَحْتَاجُوا إِلَيْنَا وَلَيْسَ لَنَا أَحْتِيَاجٌ لِلْمَوَالِي

قال ابن المعتز : كان علي بن يقطين صديقاً لابي العتاهية وكان يبرئه في كل سنة يبرئ واسع فأبطأ عليه بالبر في سنة من السنين وكان اذا لقيه ابو العتاهية او دخل عليه يسر به ويرفع مجلسه ولا يزيد على ذلك . فلقبه ذات يوم وهو يريد دار الخليفة فاستوقفه فوقف له فأنشده (من البسيط) :

حَتَّى مَتَى لَيْتَ شِعْرِي يَا أَبْنَ يَقْطِينِ أَتُنْبِي عَلَيْكَ بِشَيْءٍ لَسْتَ تُؤَلِّينِي (١)
إِنَّ السَّلَامَ وَإِنَّ الْبَشَرَ مِنْ رَجُلٍ فِي مِثْلِ مَا أَنْتَ فِيهِ لَيْسَ يَكْفِينِي
هَذَا زَمَانٌ أَلَحَّ النَّاسُ فِيهِ عَلَى تِيهِ الْمُلُوكُ وَأَخْلَاقُ الْمَسَاكِينِ
أَمَّا عَلِمْتَ جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً وَزَادَكَ اللَّهُ فَضْلاً يَا أَبْنَ يَقْطِينِ
أَتِي أُرِيدُكَ لِلدُّنْيَا وَعَاجِلِهَا وَلَا أُرِيدُكَ يَوْمَ الدِّينِ لِلدِّينِ
فقال علي بن يقطين : لست وحقك ابرح ولا تبرح من موضعنا هذا الا راضياً . وامر له بما كان يبعث به اليه في كل سنة . فحصل من وقته وعلي واقف الى ان نسلته

وجاء في حماسة ابن الشجري (ed. Krenkow I p. 76) ان ابا العتاهية دخل على علي بن يقطين وعنده جماعة من الناس فسلم عليه فأعرض عنه فانشأ يقول (من المنسرح) :

مَا لَكَ لَا تُرْجِعُ السَّلَامَ عَلَيَّ مِ الزُّوَارِ إِلَّا بِلَمَحَةِ الْبَصَرِ

مَا أَنْتَ إِلَّا مِنْ الْعِبَادِ وَإِنْ أَصْبَحْتَ فِي إِمْرَةٍ وَفِي خَطَرٍ
مَا أَقْدَرَ اللَّهَ أَنْ يُغَيِّرَ مَا أَصْبَحْتَ فِيهِ فَكُنْ عَلَى حَذَرٍ
وَأَعْلَمْ بِأَنَّ الْأَيَّامَ يَلْعَبْنَ بِالنَّاسِ وَأَنَّ الزَّمَانَ ذُو غَيْرِ

حدث أبو خيثم العتري وكان صديقاً لأبي العتاهية قال : حدثني أبو العتاهية قال : اخرجني المهدي معه إلى الصيد فوقنا منه على شيء كثير فتفرق اصحابه في طلبه واخذ هو في طريق غير طريقهم فلم يلتفتوا، وعرض لنا وادٍ جرار وتقيمت السماء وبدأت بمطر فتحيرنا واشرفنا على الوادي، فاذا فيه ملاح يهر الناس فجاء إلينا فسألناه عن الطريق فجعل يضعف رأينا ويعجزنا في بذلنا انفسنا في ذلك الغم للصيد حتى ابعدنا، ثم ادخلنا كوخاً له وكاد المهدي يموت برداً، فقال له : أعطيك بجيتي هذه الصوف ؟ فقال : نعم، فغطاه بها فتماسك قليلاً ونام، فاقتده غلامه وتبعوا اثره حتى جاءونا، فلما رأى الملاح كثرتهم علم انه الخليفة فهرب، وتبادر الغلمان فنحوا الجبة عنه وألقوا عليه الحز والوشى، فلما انتبه قال لي : ويحك ما فعل الملاح فقد وجب حقه علينا ؟ فقلت : هرب خوفاً من قبج ما خاطبنا به، قال : انا لله اني لقد اردت ان اغنيه وبأي شيء خاطبنا نحن مستحقون لأقبح مما خاطبنا به، بجياتي عليك إلا ما هجوتني، فقلت : يا امير المؤمنين كيف تطيب نفسي بان أهجوك ؟ قال : انك لتفعلن فاني ضعيف الرأي مفرم بالصيد، فقلت (من السريع) :
يَا لَا يَسُ الْوَشْيَ عَلَى ثَوْبِهِ مَا أَقْبَحَ الْأَشْيَبَ فِي الدَّاحِ (١)
فقال : زدني بجياتي، فقلت :

لَوْ شِئْتُ أَيْضاً جُلْتُ فِي خَامَةٍ وَفِي وَسَاحِينَ وَأَوْضَاحٍ
فقال : ويلك هذا معنى سوء وانا استأهل زدني شيئاً، فقلت : اخاف ان تنضب، قال : لا بأس عليك، فقلت :

كَمْ مِنْ عَظِيمٍ الْقَدْرِ فِي نَفْسِهِ قَدْ نَامَ فِي جُبَّةٍ مَلَّاحٍ (٢)

(١) الداح الوشي والنقش، ويروى : الراح بالراء

(٢) ويروى : عظيم الشأن . . . قد بات

فقال : معنى سوء لا بارك الله فيك . وقتلنا وركبنا وانصرفنا
 اخبر الفضل بن العباس قال : وجدَ الرشيدُ علي ابى العتاهية وهو بمدينة السلام
 فكان ابو العتاهية يرجو ان يتكلم الفضل بن الربيع في امره فابطأ عليه بذلك .
 فكتب اليه ابو العتاهية (من مجزؤ الكامل) :

أَجْفَوْتَنِي فِي مَنْ جَفَا وَجَعَلْتَ شَأْنَكَ غَيْرَ شَأْنِي
 وَلَطَأَ لَمَّا أَمْتَشَيْتَنِي بِمَا أَرَى كُلَّ الْأَمَانِي
 حَتَّى إِذَا انْقَلَبَ الزَّمَانُ نُنْ عَلَيَّ صِرْتَ مَعَ الزَّمَانِ
 فكلم الفضل فيه الرشيد فرضى عنه وارسل اليه الفضل يأمره بالشخص
 ويذكر له ان امير المؤمنين قد رضى منه . فشخص اليه فلما دخل الى الفضل
 انشده قوله فيه (من الخفيف) :

قَدْ دَعَوْتَاهُ نَائِيًا فَوَجَدْتَاهُ هُ عَلَى نَائِيَةٍ قَرِيبًا سَمِيعًا
 فأدخلة الى الرشيد فرجع الى حالته الاولى

حدث موسى بن عبد الملك قال : كان احمد بن يوسف ابو جعفر صديقاً لابي
 العتاهية فلما خدم المأمون وخصَّ به رأى منه ابو العتاهية جفوة . فكتب اليه
 (من الطويل) :

أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الشَّرِيفَ يَشِينُهُ تَتَائِيُهُ عَلَى الْأَخْلَاءِ فِي الْوَفْرِ
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفَقْرَ يُرْجَى لَهُ الْغِنَى وَأَنَّ الْغِنَى يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْفَقْرِ
 فَإِنْ نِلْتَ تَيْهًا بِالَّذِي نِلْتَ مِنْ غِنَى فَإِنْ غَنَيْتَ فِي التَّجَمُّلِ وَالصَّبْرِ
 (قال فبعث اليه بالفي درهم وكتب اليه يعتذر عما انكره)

حدث الزبير بن بكَّار عن معروف العجلي عن ابي العتاهية قال : كنتُ منقطعاً
 الى صالح المسكين وهو ابن ابي جعفر المنصور فأصبتُ في ناحيته مائة الف درهم
 وكان لي ودًا وصديقًا . فجثته يوماً وكان لي في مجلسه مرتبة لا يجلس فيها غيري

فَنظَرْتُ إِلَيْهِ قَدْ قَصَرَ بِي عَنْهَا ، وَعَاوَدَتْهُ ثَانِيَةً فَكَانَتْ حَالُهُ تِلْكَ وَرَأَيْتُ نَظْرَهُ
إِلَيَّ ثَقِيلًا فَتَهَضُّتُ وَقُلْتُ (مِنْ الْهَزَجِ) :

أَرَانِي صَالِحٌ بُغْضًا فَأَظْهَرْتُ لَهُ بُغْضًا
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَنْقُصُ م إِلَّا زِدْتُهِ نَقْضًا
وَلَا زِدْتُهِ مَقْتًا وَلَا زِدْتُهِ رَفْضًا
أَلَا يَا مُفْسِدَ الْوَدِّ وَقَدْ كَانَ لِي مَحْضًا
تَغَضَّبْتَ مِنَ الرِّيحِ فَمَا أَطْلُبُ أَنْ تَرْضَى
لَنْ كَانَ لَكَ الْمَالُ م الْمُصَفَّى إِنْ لِي عَرْضًا

قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ فَمَضَى الْكَلَامَ إِلَى صَالِحٍ فَنَادَى بِالْمَدَاوَةِ فَقَالَتْ فِيهِ (مِنَ الْوَافِرِ) :

مَدَدْتُ لِمُعْرِضٍ حَبْلًا طَوِيلًا كَأَطْوَلِ مَا يَكُونُ مِنَ الْحِبَالِ
حِبَالٌ بِالصَّرِيحَةِ لَيْسَ تَفْنَى مُوَصَّلَةٌ عَلَى عَدَدِ الرِّمَالِ
فَلَا تَنْظُرْ إِلَيَّ وَلَا تَرُدَّنِي وَلَا تَقْرُبْ حِبَالَكَ مِنْ حِبَالِي
فَلَيْتَ الرِّدْمَ مِنْ يَأْجُوجَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مُشْتَبَاً أُخْرَى اللَّيَالِي
فَكَرَّشَ إِنْ أَرَدْتَ لَنَا كَلَامًا وَنَقَطَعَ قِحْفَ رَأْسِكَ بِالْقَتَالِ

حَدَّثَ مَيْمُونُ بْنُ هَارُونَ قَالَ : قَدِمَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ يَوْمًا مَتَرَلُ بِبَيْتِ بْنِ خَاقَانَ ،
فَاعْتَرَضَ لَهُ الْحَاجِبُ فَأَنْصَرَفَ وَأَتَاهُ يَوْمًا آخَرُ فَصَادَفَهُ حِينَ تَرَلُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ
وَدَخَلَ إِلَى مَتَرَلِهِ وَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ فَاخَذَ قِرْطَاسًا وَكَتَبَ إِلَيْهِ (مِنَ الْوَافِرِ) :

أَرَاكَ تُرَاعُ حِينَ تَرَى خِيَالِي فَمَا هَذَا يَرُوعُكَ مِنْ خِيَالِي
لَعَلَّكَ خَائِفٌ مِنِّي سُؤَالِي أَلَا فَلَمَكَ الْأَمَانُ مِنَ السُّؤَالِ
كَفَيْتُكَ أَنَّ حَالَكَ لَمْ تُحِلْ لِي لَا أَطْلُبُ مِثْلَهَا بَدَلًا بِخَالِي
وَأَنَّ الْيُسْرَ مِثْلُ الْعُسْرِ عِنْدِي بِأَيِّهِمَا مُنِيتُ فَلَا أَبَالِي

فلما قرأ الرقعة امر الحاجب بادخاله اليه فطلبه فأبى ان يرجع معه ولم يلتقيا
بعد ذلك

ومما رواه الطبري في تاريخه (٣: ١١٤١) لابي العتاهية قوله يصحو احمد ابن
ابي دؤاد وكان شاعراً مجيداً موصوفاً بالجود والسخاء وكان مصرحاً بمذهب
الجهنمية يدعو الى القول بخلق القرآن (من البسيط) :

لَوْ كُنْتُ فِي الرَّأْيِ مَنْسُوبًا إِلَى الرَّشْدِ وَكَانَ عَزْمُكَ عَزْمًا فِيهِ تَوْفِيقُ
لَكَانَ فِي الْفَقْهِ شُغْلٌ لَوْ قِنَعْتَ لَهُ عَنْ أَنْ تَقُولَ كَلَامُ اللَّهِ مَخْأَوْقُ
مَاذَا عَلَيْكَ وَأَصْلُ الدِّينِ يَبْجَمُهُمْ مَا كَانَ فِي الْفَرْعِ أَوْ لَا الْجَهْلُ وَالْمُوقُ

اخبر عمرو بن مسعدة عن اخيه مجاشع قال : بينا انا في بيتي اذ جاءني رقعة
من ابي العتاهية فيها (من مجزوء الوافر) :

خَلِيلٌ لِي أَكَاثِمُهُ أَرَانِي لَا أَلَاثِمُهُ
خَلِيلٌ لَا تَهْبُ الرِّيحُ م إِلَّا هَبْ لَا ثِمُهُ
كَذًا مَنْ نَالَ سُلْطَانًا وَمَنْ كَثُرَتْ دَرَاهِمُهُ

قال : فبعثت اليه فأتاني فقلت له : أما رعبت حقاً ولا ذماماً ولا مودة ؟ فقال
لي : ما قلتُ سوءاً . قلت : فما حملك على هذا ؟ قال : اغيبُ عنك عشرة ايام فلا
تسأل عني ولا تبعث اليّ رسولاً ؟ فقلت : يا ابا اسحاق أنسيت ما قلت (من مجزوء
الكامل) :

يَا بِي الْمَعْلَقُ بِالْمَنَى إِلَّا رَوَّاحًا وَأَدِّ لَا بَجَا
أُرْفُقُ فَعُمْرُكَ عُوْدُ ذِي أَوْدٍ رَأَيْتُ لَهُ أَعْوَجَا بَا
مَنْ عَاجَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ أَصَابَ لَهُ مَعَا بَا

فقال : حسبك حسبك اوسعتني عذراً

حدث رجاء مولى صالح الشهرزوري قال : كان ابو العتاهية صديقاً لصالح الشهرزوري وآنس الناس به فسأله ان يكلم الفضل بن يحيى في حاجة له . فقال له صالح : لست اكلّمه في اشباه هذا ولكن حملني ما شئت في مالي . فانصرف عنه ابو العتاهية وأقام اياماً لا يأتيه . ثم كتب اليه (من الكامل) :

أَقْلِلْ زِيَارَتَكَ الصَّدِيقَ وَلَا تُطِلْ	إِثْيَانَهُ فَتَلَجَّ فِي هِجْرَانِهِ
إِنَّ الصَّدِيقَ يَلْجُ فِي غَشْيَانِهِ	لِصَدِيقِهِ فَيَمَلُ (١) مِنْ غَشْيَانِهِ
حَتَّى تَرَاهُ بَعْدَ طُولِ مَسَرَّةٍ (٢)	وَكَاَنَّهُ مُتَبَرِّمًا بِمَكَانِهِ
وَأَقْلُ مَا يُلْقِي الْفَتَى ثِقَلًا عَلَى	إِخْوَانِهِ مَا كَفَّ عَنْ إِخْوَانِهِ
وَإِذَا تَوَاتَى (٣) عَنْ صِيَانَةِ نَفْسِهِ	رَجُلٌ تُنْقِصَ وَأُسْخِفَ بِشَانِهِ

فلما قرأ الايات قال : « سبحان الله أتهجرني لمعي إياك شيئاً تعلم اني ما ابتذلت نفسي له وتنسى مودتي وأخوتي . ومن دون ما بيني وبينك ما أوجب عليك ان تعذرني » . فكتب اليه (من الكامل) :

أَهْلَ التَّخَلُّقِ لَوْ يَدُومُ تَخَلُّقُ	أَسَكَنْتُ ظِلَّ جَنَاحٍ مَنْ يَتَخَلَّقُ
مَا النَّاسُ فِي الْأَمْسَاكِ إِلَّا وَاحِدٌ	فَبِأَيِّهِمْ إِنْ حَصَلُوا أَتَعَلَّقُ
هَذَا زَمَانٌ قَدْ تَعَوَّدَ أَهْلُهُ	تِيهِ الْمُلُوكُ وَفِعْلٌ مَنْ يَتَصَدَّقُ

فلما أصبح صالح غدا بالايات على الفضل بن يحيى وحدثه بالحديث فقال له : وحياتي ما على الارض ابغض الي من إسداء عارفة الى ابي العتاهية لانه ممن ليس يظهر عليه اثر صنيعه وقد قضيت حاجته لك . فرجع وارسلني اليه بقضاء حاجته . فقال ابو العتاهية (من الطويل) :

جَزَى اللَّهُ عَنِّي صَالِحًا بِوَفَائِهِ وَأَضْعَفَ أَضْعَافًا لَهُ فِي جَزَائِهِ

(١) وفي نسخة : ويلج (٢) وفي رواية : سروره

(٣) وفي نسخة : تولى

صديق إذا ما جئت أبغيه حاجة (١) رجعت يا أبغي ووجهي بآثيه

(راجع الصفحة ٣٢٦ والبيتان هناك رؤيا في جعفر بن المنصور)

وانشد محمد بن أبي العتاهية لآبيه يعاتب صالحاً في تأخير قضا حاجته
(من الطويل) :

أعني جوداً وأبكياً ود صالح
فما زال سلطاناً أخ لي أوده
وهيجا عليه مغولات التوائح
فقطعتني حزماً قطيعة صالح

وقال في آخر جفاه وماطله حاجته (من المنسرح) :

لا جعل الله لي إليك ولا عندك ما عشت حاجة أبدا
ما جئت في حاجة أسريها - إلا تشاقت ثم قلت غدا (٢)
وله يعاتب الرشيد لما حبسه (من الطويل) :

بخليلي ما لي لا تزال مضررتي
صبرت ولا والله ما لي بجلادة
تكون على الأقدار حسماً من ألحم
كفالك بحق الله ما قد ظلمتني
على الصبر لكن قد صبرت على رغي
ألا في سبيل الله جسمي وقوتي
فهذا مقام المستجير من الظلم
ومن ظريف ما ورد له في العتاب قوله وكان المهدي وعده بشيء ثم منه
عنه (٣) (من الكامل) :

(١) وروى : أبغيه عرفه (٢) وفي نسخة :

أكل يوم طول الزمان اذا جئت في حاجة تقول غدا

(٣) راجع هذه القصيدة في الصفحة ١٩٤ من الديوان . وهي وردت هناك

بتأملها مع بعض اختلاف في الرواية

قَطَعْتُ مِنْكَ حَبَائِلَ آلَ مَالٍ وَأُرِحْتُ مِنْ حَلٍّ وَمِنْ تَرْحَالٍ
مَا كَانَ أَشَامَ إِذْ رَجَاؤُكَ قَاتِلِي وَبَنَاتُ وَعْدِكَ يَعْتَجِلْنَ بِبَسَالِي
وَلَيْنَ طَمِعْتُ لِرُبِّ بَرَقَةِ خُلْبٍ مَالَتْ بِهِ طَمَعًا وَلَمْعَةً آلِ

اخبر النوبري في نهاية الارب (٣: ٢١٤) ان ابا العتاهية مدح العباس بن محمد عم هارون الرشيد بهذه الايات (من الكامل) :

لَوْ قِيلَ لِلْعَبَّاسِ يَا أَبْنَ مُحَمَّدٍ قُلْ « لَا » وَأَنْتَ مُخَلَّدٌ مَا قَالَهَا
إِنَّ السَّمَاخَةَ (١) لَمْ تَزَلْ مَعْقُولَةً حَتَّى حَلَلْتَ بِرَأْسَيْكَ عِقَالَهَا
وَإِذَا الْمُلُوكُ تَسَايَرَتْ (٢) فِي بِلَادِهِ كَمَا نُوا كَوَاكِبَهَا وَكُنْتَ هِلَالَهَا
فلم يُشَبَّه العباس فقال بهجوه (من الوافر) :

هَزَزْتُكَ هِزَّةَ السَّيْفِ الْمُحَلَّى فَلَمَّا أَنْ ضَرَبْتُ بِكَ أَنْثَيْتُ (٣)
فَهَبَهَا مِدْحَةً ذَهَبَتْ ضِيَاءًا كَذَبْتُ عَلَيْكَ مِنْهَا وَأَفْتَرَيْتُ
فلما سمع العباس الايات غضب وقال : والله لاجهدن في حقه . (قال) ثم مر
ابو العتاهية باسحاق بن العباس فقال له اسحاق : أنشدني شيئاً من شعرك فأنشده
(من المتقارب) (٤) :

أَلَا أَتَيْهَا الطَّالِبُ الْمُسْتَغِيثُ بِمَنْ لَا يُفِيدُ وَلَا يَرْفِدُ
أَلَا تَسْأَلُ اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ فَإِنَّ عَطَايَاهُ لَا تَنْقُدُ
إِذَا جِئْتَ أَفْضَلَهُمُ لِلشُّوَا لِرَدِّ وَأَحْشَاؤُهُ يُرْعَدُ
كَأَنَّكَ فِي خَشْيَةِ الشُّوَا لِي فِي عَيْنِهِ الْحَيَّةُ الْأَسْوَدُ

(١) روى في الاغاني : ان المكارم (٢) في الاغاني : تسايروا

(٣) في الاغاني : مدحتك مدحة . . . لتجري في الكرام كما جريت

(٤) هذه الايات لم ترو في الاغاني

فَقَرَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ لَوْمِهِمْ فَإِنِّي أَرَى النَّاسَ قَدْ أَضَلُّوا
وَأِنِّي أَرَى النَّاسَ قَدْ أَبْرَقُوا بِلُومِ الْفِعَالِ وَقَدْ أَرْعَدُوا

ثم مضى فقبل لاسحاق : ان هذا الشعر له في ابيك . فقال اسحاق : أولى له .
لم عرّض نفسه وأحوج ابا العتاهية الى مثل هذا مع ملكه وقدرته

قلنا هذه القصة مع بعض مدحها وهجوها قد رواها ابو الفرج الاصبهاني في
الاغانى (١٥ : ٣٨ - ٤٠) في جملة اخبار ربيعة الرقي فنقلناها هنا عن النويري
لاختلاف في الخبر وفي رواية الايات . ثم في الاغانى ان العباس بن محمد وهو
عم الرشيد لم يشب الشاعر إلا بدينارين على مديحه فجهاه على بنخله فشكاه العباس
الى الرشيد فغضب الرشيد على (الشاعر) وهم بعقابه لكنه لما عرف قلّة ثواب
الممدوح لامه على بنخله وأعطى الشاعر ثلثين الف درهم .

ودخل ابو العتاهية يوماً على ابي جعفر احمد بن يوسف فحجبه وقال له :
تكون لك عودة . فقال (من الطويل) :

لَئِنْ عُدْتُ بَعْدَ الْيَوْمِ إِنِّي لَطَّالٌ سَأَصْرِفُ نَفْسِي حَيْثُ تُبَغَى الْمَكَارِمُ
مَتَى يَظْفَرُ ! الْغَادِي إِلَيْكَ بِحَاجَةٍ وَنِصْفُكَ مَحْجُوبٌ وَنِصْفُكَ نَائِمٌ

وله في هجو ابي جعفر المذكور وكان حجبه (من الخفيف) :

فِي عِدَادِ الْمَوْتَى وَفِي سَاكِنِي الدُّنْيَا مَ جَعْفَرُ أَخِي وَخَلِيلِي
مَيِّتٌ مَاتَ وَهُوَ فِي وَرَفِ الْعَيْشِ مَ مُقِيمًا فِي ظِلِّ عَيْشٍ ظَلِيلِ
لَمْ يَمُتْ مَيِّتَةً الْوَفَاةَ وَلَكِنْ مَاتَ عَنْ كُلِّ صَالِحٍ وَجَمِيلِ

وقال بهجوه ايضاً (من مجزوء الكامل) :

إِنِّي أَتَيْتُكَ لِلْسَّلَامِ مَ تَكَلُّفًا مِنِّي وَحَقًّا

فَصَدَدْتُ عَنِّي نَخْوَةً وَتَجَبُّرًا وَلَوَيْتَ شِدْقًا
فَلَوْ أَنَّ رِزْقِي فِي يَدَيْكَ مَ لَمَّا طَلَبْتُ الدَّهْرَ رِزْقًا

وروى له ابن الشجري في حماسه هجوا قال (من المنسرح) :

أَرَاكَ لَا تَعْرِفُ الْجَمِيلَ وَلَا تَفَرِّقُ بَيْنَ الْقَبِيحِ وَالْحَسَنِ
إِنَّ الَّذِي يَرْتَجِي نَدَاكَ كَمَنْ يَحْلُبُ تَيْسًا مِنْ شَهْوَةِ اللَّبَنِ

حدث محمد بن عمر الجرجاني قال : رأيت أبا العتاهية جاء إلى أبي فقال له :
إنَّ والبة بن الحباب قد هجاني ومَن أنا منه . أنا جرَّار منسكين (وجعل يرفع
من والبة ويضع من نفسه) فأحبَّ أن تكلمه كي يمسك عني . (قال) فكلَّم أبي
والبة وعرف أن أبا العتاهية جاءه وسأله ذلك فلم يقبل وجعل يشتم أبا العتاهية
فترصَّكه . ثمَّ جاء أبو العتاهية فسأله عما عمل في حاجته فاخبره بما ردَّ عليه
والبة فقال لأبي : لي الآن إليك حاجة . قال : وما هي ؟ قال : لا تكلمني في امره .
قال : هذا أول ما يجب لك . (قال) فقال أبو العتاهية بهجو والبة (١) (من مجزوء
الوافر) :

أَوَالِبَ أَنْتَ فِي الْعَرَبِ كَمِثْلِ الشَّيْصِ (٢) فِي الرُّطْبِ
هَامٌ إِلَى أَوَالِي الصَّيْدِ م فِي سَعَةٍ وَفِي رَحَبِ
فَأَنْتَ بِنَا (٣) لَعَمْرُ اللَّهِ م أَشْبَهُ مِنْكَ بِالْعَرَبِ
غَضِبْتُ عَلَيْكَ ثُمَّ رَأَيْتُ م وَجْهَكَ فَأَنْجَلِي غَضَبِي
إِلَّا ذَكَرْتُنِي مِنْ لَوْ نِ أَجْدَادِي وَلَوْ نِ أَبِي

(١) وجدنا هذه الايات في بعض مخطوطات باريس في كتاب « مجموع

اللفيف » وهي هناك على غير ترتيبها هنا مع بعض اختلاف في الروايات

(٢) ويروى : فَأَتِ جَم

(٣) الشيص الردي من التمر

قُلْ مَا شِئْتَ أَقْبَلُهُ
لَقَدْ أَخْبَرْتُ عَنْكَ وَعَنْ
قَمَّالٍ الْعَارِفُونَ بِهِ :
أَنَا مِنْ بِلَادِ الرُّومِ
أَرَاكَ وُلِدْتَ بِالْمِصْرِ م
فَجِئْتَ أَقْشَرَ الْعَدَنِ م
فَلَمْ تُشْكِلْ عَلَى الْمَرْثَا
لَقَدْ أَخْطَأْتَ فِي شَيْئِي
وَقَالَ فِي وَالْبَةِ أَيْضًا (مَنْ الْكَامِلُ) :

نَطَقْتَ بَنُو أَسَدٍ وَلَمْ تَجْهَرْ
وَأَمَّا وَرَبِّ الْبَيْتِ لَوْ نَطَقْتَ
أَيُّوْمُ شَيْئِي مِنْهُمْ رَجُلٌ
وَأَبْنُ الْحَبَابِ صُلَيْبَةُ (١) زَعَمُوا
مَا بَالُ مَنْ آبَاؤُهُ عَرَبٌ م
أَتَرُونَ أَهْلَ الْبَدْوِ قَدْ مُسِيحُوا
وَمِنْهَا :

صَرَخَ بِمَا قَدْ قُلْتُهِ وَأَجْهَرَ
مَا لِي رَأَيْتُ أَبَاكَ أَسْوَدَ غِرٍّ
لَا بَنَ الْحَبَابِ وَقُلْ وَلَا تُخْصِرْ
بَيْبَ الْقَدَالِ كَأَنَّهُ زُرُورٌ

(١) ظَنُّوا أَنَّهُ يُرِيدُ بِالصُّلَيْبَةِ جَيْلًا مِنَ النَّاسِ اخْتَلَطُوا بِالْعَرَبِ وَهُمْ لَيْسُوا

وَكَأَنَّ وَجْهَكَ حُمْرَةُ رِيَّةٍ وَكَأَنَّ رَأْسَكَ طَائِرٌ أَصْفَرُ

قال وبلغ الشعر والبة فجاء الى ابي فقال : قد كلمتني في ابي العتاهية وقد رغبت في الصلح . قال له ابي : هيهات انه قد اكَّد عليَّ انه لا يقبل ما يطلب وان اخلي بينك وبينه فقد فعلت . فقال له والبة : فما الرأي عندك فانه فضحني ؟ قال : تنحدر الى الكوفة . فركب زورقاً ومضى من بغداد الى الكوفة . واجود ما قاله والبة في ابي العتاهية قوله :

كَانَ فِينَا يُكْنِي اَبَا اسْحَاقَ وَجِهَا الرَّكْبُ سَارَ فِي الْاَفَاقِ
فَتَكْنِي مُعْتَوِّهَنَا بَعْتَاهُ يَا لَهَا كُنْيَةُ اَنْتَ بِاتِّفَاقِ
خَلَقَ اللهُ لِحْيَةً لَكَ لَا مَ تَنْفُكُ مَعْقُودَةً لَدَى الْخَلَّاقِ

وهجا ابو العتاهية قاضياً فقال (من المتدارك) :

هَمْ الْقَاضِي بَيْتٌ يُطْرِبُ قَالَ الْقَاضِي لَمَّا عُوْتِبَ
مَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا مُذْنِبُ هَذَا عَذْرُ الْقَاضِي وَأَقْلِبْ

(يريد انه اذا قلبت لفظة عذر بالتصحيح تصير عذراً)

روى المسعودي في مروج الذهب (٧ : ٨٧) هذين البيتين ووزنهما « فِعْلُنْ » اربع مرات قال « ان ابا العتاهية خرج فيهما عن العروض . وقد قال قوم ان العرب لم تقل على وزن هذا شعراً ولا ذكره الخليل ولا غيره من المروزيين » (قلنا) وقد ذكره بعض المحدثين فدعوه « دق الناقوس » تشبهاً

حدث عبد الرحمان بن اسحاق العذري قال : كان لبعض التجار من اهل باب الطاق على ابي العتاهية ثمن ثياب اخذها منه فمر به يوماً . فقال صاحب الدكان لغلام ممن يخدمه حسن الوجه : أدرك ابا العتاهية فلا تفارقه حتى تأخذ منه ما كان عنده . فأدركه على راس الجسر . فأخذ بعنان حماره ووقفه فقال له : ما حاجتك يا غلام ؟ قال : انا رسول فلان بعثني اليك لأخذ ما له عليك . فامسك عنه ابو العتاهية وكان كل من مر فرأى الغلام متعلماً به وقف ينظر حتى رأى ابو العتاهية جمع الناس وحفلهم . ثم انشأ يقول (من مجزوء الكامل) :

وَاللّٰهُ رَبِّكَ إِنِّي لَأَجِلُّ وَجْهَكَ عَنْ فِعَالِكَ
لَوْ كَانَ فِعَالُكَ مِثْلَ م وَجْهِكَ كُنْتَ مُسْتَفِيًّا بِذَلِكَ

فخجل الغلام وأرسل عنان الحمار ورجع الى صاحبه وقال : بعثني الى شيطان
جمع عليّ الناس وقال فيّ الشعر حتى اخجلاني فهربت منه

ومن فصوله اللطيفة في الذم ما كتب به الى ابي الفضل عبد الله بن معن بن
زائدة : « أماً بعد فاني توسلت اليك في طلب نائك باسباب الامل وذرائع
الحسد فراراً من الفقر ورجاءً للفني وازددتُ بها بعداً مما فيه تقربتُ وقرباً
مما فيه تبعدت وقد قسمتُ اللائمة بيني وبينك لاني اخطأتُ في سؤالك واخطأتُ
في منعي . أمرتُ بالياس من اهل البخل فسألتهم ونهيتُ عن منع اهل الرغبة
فمنعتهم وفي ذلك اقول (من الطويل) :

فَرَرْتُ مِنَ الْفَقْرِ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي
فَأَعْقَبَنِي الْحِزْمَانُ غِبَّ مَطَامِعِي
وَعَيْرُ بَدِيعٍ مَنَعَ ذِي الْبُخْلِ مَالَهُ
إِذَا أَنْتَ كَشَفْتَ الرِّجَالَ وَجَدْتَهُمْ
إِلَى بُخْلِ مَحْظُورِ الثَّرَوَالِ مَنُوعِ
كَذَلِكَ مَنْ يَلْقَاهُ غَيْرَ قُنُوعِ
كَمَا بَذَلَ أَهْلُ الْفَضْلِ غَيْرُ بَدِيعِ
لِأَعْرَاضِهِمْ مِنْ حَافِظٍ وَمُذِيعِ

حدثت الصولي قال : تحدّث ابو الفضل عبد الله بن معن بن زائدة ابا العتاهية
وخوفه . فقال ابو العتاهية (من الهزج) :

أَلَا قُلْ لِابْنِ مَعْنٍ ذَا م
لَقَدْ بُلِغْتُ مَا قَالَا
فَلَوْ كَانَ مِنْ أَلَا سِدِ
فَضَعُ مَا كُنْتَ حَالَيْتَ
وَمَا تَضَعُ بِالسِّيفِ
الَّذِي فِي الْوَدِّ قَدْ حَالَا
فَمَا بَالَيْتُ مَا قَالَا
لَمَّا رَاعَ وَلَا هَالَا
بِهِ سَيْفَكَ خَلَجَا لَا
إِذَا لَمْ تَكُ قَسَالَا

وَلَوْ مَدَّ إِلَى أَذُنَيْهِ مِ كَثِيرِهِ لَمَّا نَالَ
قَصِيرُ الطَّوْلِ وَالطَّيْلَةِ م لَا شَبَّ وَلَا طَالَ
أَرَى قَوْمَكَ أَبْطَالَ وَقَدْ أَصْبَحْتَ بَطَالًا

قال عبد الله : ما لبست السيف قط فلهجني انسان ألا قلت يحفظ شعر ابني
العتاهية في فينظر الي بسببه (يريد الاشعار المذكورة آنفا)

وله فيه هجو كثير منه قوله (من السريع) :

لَا تُكْثِرَا يَا صَاحِبَي رَحْلِي
سُبْحَانَ مَنْ تَخَصَّ ابْنُ مَعْنٍ بِمَا
قَالَ ابْنُ مَعْنٍ وَجَلَا نَفْسَهُ
أَنَا فَتَاةُ الْحَيِّ مِنْ وَائِلٍ
مَا فِي بَنِي شَيْبَانَ أَهْلُ الْحَجَّى
تُكْنَى أَبَا الْفَضْلِ وَمَنْ ذَا رَأَى
قَدْ نَقَطْتُ فِي وَجْهِهَا نُقْطَةً
إِنْ زُرْتُمُوهَا قَالَ حُجَّابُهَا
قُولَا لِعَبْدِ اللَّهِ لَا تَجْهَلَنَّ
تَبْذُلُ مَا يَمْنَعُ أَهْلُ الْأَنْدَى
مَا يَنْبَغِي لِلنَّاسِ أَنْ يَنْسُبُوا
مَا قُلْتُ هَذَا فَيْكَ إِلَّا وَقَدْ

فِي شَمِّ مَنْ أَكْثَرَ مِنْ عَذْلِي
أَرَى بِهِ مِنْ قِلَّةِ الْعَقْلِ
عَلَى الْقَرَّابِينَ مِنَ الْأَهْلِ
فِي الشَّرَفِ الْبَاذِخِ وَالنُّبْلِ
جَارِيَّةٌ وَاحِدَةٌ مِثْلِي
جَارِيَّةٌ تُكْنَى أَبَا الْفَضْلِ
مَخَافَةَ الْعَيْنِ مِنَ الْكُحْلِ
نَحْنُ عَنْ الزُّوَارِ فِي شُغْلٍ
وَأَنْتَ رَأْسُ الثُّوَكِ وَالْجَهْلِ
هَذَا لَعَمْرِي مُنْتَهَى الْبَذْلِ
مَنْ كَانَ ذَا جُودٍ إِلَى الْبُخْلِ
جَعَّتْ بِهِ الْأَقْلَامُ مِنْ قَبْلِي

حدث ابو عكرمة قال : كان الرشيد اذا رأى عبد الله بن معن بن زائدة
يتمثل بآبيات ابني العتاهية المذكورة

فغضب عليه عبدالله وامر غلامه بان يوسعه شتما فاحتالوا عليه حتى اخذوه في مكان وضربوه مائة سوط فقال ابو العتاهية يهجوهُ (من الخفيف) :

ضَرَبْتَنِي بِكَفِّهَا بِنْتُ مَعْنٍ أَوْجَعَتْ كَفَّهَا وَمَا أَوْجَعْتَنِي
وَأَعْمَرِي لَوْلَا أَذَى كَفِّهَا إِذْ ضَرَبْتَنِي بِالسَّوْطِ مَا تَرَكْتَنِي
وقال ايضا يهجوهُ (من مجزوء الخفيف) :

جَلَدْتَنِي بِكَفِّهَا بِنْتُ مَعْنٍ بِنِ زَائِدَةٍ
جَلَدْتَنِي بِكَفِّهَا بِأَبِي تِلْكَ الْجَالِدَةِ
جَلَدْتَنِي وَبَالَعْتَ مِائَةَ غَيْرِ وَاحِدَةٍ
إِجْلِدِي وَإِجْلِدِي أَجْلِدِي إِنَّمَا أَنْتِ وَآلِدَةٍ

فبلغت الايات الى عبدالله وخاف ابن معن من شر لسانه فقال له : قد جزيتك على قولك في فهل لك في الصلح و معه مائة مائة وعشرة آلاف درهم او تقم على الحرب ؟ قال : بل الصلح . فقال : فأسمعي ما تقول في الصلح . فقال (من مجزوء الرمل) :

مَا لِعِذَّائِي وَمَالِي أَمُرُونِي بِالضَّلَالِ
عِذَّائِي فِي أَغْتِقَارِي لَا بَنٍ مَعْنٍ وَأَحْتِمَالِي
إِنْ يَكُنْ مَا كَانَ مِنْهُ فَيَجْرِمِي وَفِعَالِي
أَنَا مِنْهُ كُنْتُ أَسْوَا عِشْرَةَ (١) فِي كُلِّ حَالِ
كُلُّ مَا قَدْ كَانَ مِنْهُ فَلْيُفْسَحْ مِنْ يَخْلَالِي
إِنَّمَا كَانَتْ يَمِينِي ضَرَبْتُ جَهْلًا شِمَائِي
مَالُهُ بَلْ نَفْسُهُ لِي وَلَهُ نَفْسِي وَمَالِي
قُلْ لِي (٢) يَعْجَبُ مِنْ حُسْنِ رُجُوعِي وَمَقَالِي

رُبَّ وَدٍّ بَعْدَ صَدِّ وَهَوَى بَعْدَ تَقَالِي
قَدْ رَأَيْنَا ذَا كَثِيرًا جَارِيًا بَيْنَ الرِّجَالِ
إِنَّمَا كَانَتْ يَمِينِي لَطَمَتْ مِنِّي شِمَالِي

حدث علي بن محمد قال : لما اتصل هجاء ابي العتاهية لعبد الله بن من غصب
من ذلك اخوه يزيد فهجاه ابو العتاهية بقوله (من الوافر) :

بَنَى مَعْنٌ وَيَهْدِمُهُ يُزِيدُ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُزِيدُ
فَمَعْنٌ كَانَ لِلْحُسَّادِ غَمًّا وَهَذَا قَدْ يُسَرُّ بِهِ الْحُسُودُ
يُزِيدُ يُزِيدُ فِي مَنَعٍ وَبُخْلٍ وَيَنْقُصُ فِي النَّوَالِ وَلَا يُزِيدُ

ولم ترل بينه وبين بني من الحال على ذلك حتى توسط بينهم سادات اهل
الكوفة فأصلحوا بينهم

حدث محمد بن عيسى قال : كنت جالسا مع ابي العتاهية اذ مر بنا حميد
الطوسي في موكبه وبين يديه الفرسان والرجالة وكان يقرب ابي العتاهية
سوادي على اتان فضربوا وجه الاتان ونحوه عن الطريق وحميد واضع طرفه على
معرفة فرسه والناس ينظرون اليه يعجبون منه وهو لا يلتفت تيمها . فقال ابو
العتاهية (من مجزؤ الكامل) :

لِلْمَوْتِ أُنْشَاءٌ بِهِمْ مَا شِئْتَ مِنْ صَلْفٍ وَتِيهِ
وَكَاثِنِي بِالْمَوْتِ قَدْ دَارَتْ رَحَاهُ عَلَى بَنِيهِ

قال : فلما جاز حميد مع صاحب الاتان . قال ابو العتاهية (من الخفيف) :

مَا أَذَلَّ الْمُقِلَّ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ سِ إِلَّا قَلَالَهُ وَمَا أَقَمَّاهُ
إِنَّمَا تَنْظُرُ الْعُيُونُ مِنَ النَّاسِ سِ إِلَى مَنْ تَرَجَّوهُ أَوْ تَحْشَاهُ

قال بخارق : لقيت ابا العتاهية على جسر بغداد فقلت له يا ابا اسحاق : أنشدني قولك في تبخيلك الناس كلهم . فضحك وقال : ها هنا ؟ قلت : نعم . فأنشدني (من معزوه الكامل) :

إِنْ كُنْتَ مُتَّخِذًا خَلِيلًا فَتَقَى وَأَنْتَقِدَ الْخَلِيلَا
مَنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ مُنْصِيفًا فِي الْوَدِّ فَأَبِغْ لَهُ بَدِيلَا
وَلَرُبَّمَا سُئِلَ الْبَخِيلُ مِ الشَّيْءَ لَا يَسْوَى فِتِيلَا
فَيَقُولُ لَا أَجِدُ السَّبِيلَ مِ إِلَيْهِ يَسْكُرُهُ أَنْ يُنِيلَا
فَلِذَاكَ لَا جَعَلَ الْإِلَهِ مِ لَهُ إِلَى خَيْرٍ سَبِيلَا
فَارْمِ (أَبْطَرَفَكَ حَيْثُ شِئْتَ مِ فَلَنْ تَرَى إِلَّا بَخِيلَا

فقلت له : افرطت يا ابا اسحاق . فقال : فديتك فأكذبني بجراد واحد . فاحببت موافقته فالتفت عينا وشمالا ثم قلت : ما اجد احدا . فقال : لا فضة فبك لقد رفقت يا بني حتى كدت أنسرف

وكان ابو العتاهية وجد في الخلفاء والملوك جفاء ونفورا فقال بهجروهم (من البسيط) :

إِنَّ الْمُلُوكَ بَلَاءٌ حَيْثُمَا حَلُّوا فَلَا يَكُنْ لَكَ فِي أَكْنَافِهِمْ ظِلُّ
مَاذَا تُرْجِي يَقُومُ إِنْ هُمْ غَضِبُوا جَارُوا عَلَيْكَ وَإِنْ أَرْضَيْتَهُمْ مَلُّوا
وَأِنْ نَصَحْتَ لَهُمْ ظَنُّوكَ تَخَذُّهُمْ وَأَنْتَ تَقْلُوكَ كَمَا يُسَهِّلُ الْكَلُّ
فَأَسْتَفِنِ بِاللَّهِ عَنْ أَبْوَابِهِمْ كَرَمًا إِنَّ الْوُقُوفَ عَلَى أَبْوَابِهِمْ ذِلُّ

الباب الرابع

في الرثاء والتعازي

اخبار المطهر المقدسي في كتاب البدء (٦: ٩٨) والمسعودي في مروج الذهب (٦: ٢٤٨) ان الخليفة المهدي لما توفي سنة ١٦٦ في ماسبذان حمل على درابة اذ لم يجدوا جنازة فجزت حسنة (وهي جاريته) عبيدها ولبست المسوح في وصائفها ولم تزل كذلك الى ان فارقت الدنيا وكانت من اجل النساء فقال ابو العتاهية (من مجزوا الرمل):

رُحْنٌ فِي الْوُشْيِ وَأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَّ الْمُسُوحُ
كُلُّ نَطَّاحٍ وَإِنْ عَا شَ لَهُ يَوْمٌ نَطُوحُ
نُحْ عَلَى نَفْسِكَ يَا مَسْكِينُ إِنْ كُنْتَ تَنُوحُ
لَتَمُوتَنَّ وَلَوْ عُمِرْتَ مَا عُمِرَ نُوحُ
بَيْنَ عَيْنِي كُلِّ حَيٍّ عِلْمُ الْمَوْتِ يُلُوحُ
كُلُّنَا فِي غَفْلَةٍ وَالْمَوْتُ يَغْدُو وَيَرُوحُ (١)

وقد وجدنا رثاء قاله ابو العتاهية في البرامكة بعد نكبتهم رواه الطبري في تاريخه (٣: ٦٨٧) والميلوي في كتابه احسن المسالك في اخبار البرامك (NS de Paris 710 ff 1084) (من المنسرح):

قُولَا لِمَنْ يَرْتَجِي الْحَيَاةَ أَمَا فِي جَعْفَرٍ عَابَرَةٍ وَيَحْيَاهُ
كَأَنَا وَزِيرِي خَلِيفَةَ اللَّهِ هَا رُونَ هُمَا مَا هُمَا خَلِيلَاهُ
فَذَاكُمْ جَعْفَرٌ بِرُمْتِهِ فِي خَالِقِ رَأْسِهِ وَنِصْفَاهُ

(١) هذه الايات من جملة قصيدة طويلة في زهدياته (ص ٦٦)

وَالشَّيْخُ يَحْيَى الْوَزِيرُ أَصْبَحَ قَدْ
سُتِّتَ بَعْدَ الْجَمِيعِ شَتَاهُمْ
سُبْحَانَ مَنْ دَانَتْ الْمُلُوكُ لَهُ
كَذَلِكَ مَنْ يُسَخِّطُ الْإِلَاهَ بِمَا
طُوبَى لِمَنْ ثَابَ بَعْدَ غُرَّتِهِ

نَحَّاهُ عَنْ نَفْسِهِ وَأَقْبَصَاهُ
فَأَصْبَحُوا فِي الْبِلَادِ قَدْ تَاهُوا
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
يُرِضِي بِهِ الْعَبْدَ يَجْزِيهِ اللَّهُ
فَتَابَ قَبْلَ الْحَمَاتِ طُوبَاهُ

اخبر محمد بن موسى قال : كان ابو العباس زائدة بن معن صديقاً لابي العتاهية
ولم يُعْنِ اخويه عبد الله ويزيد عليه فمات فرثاه بقوله (من الوافر) :

حَزِنْتُ لِمَوْتِ زَائِدَةَ بْنِ مَعْنٍ
فَتَى الْفَتَيَانِ زَائِدَةُ الْمُصَفَّى
فَتَى قَوْمِي وَأَيُّ فَتَى تَوَارَتْ
أَلَا يَا قَبْرَ زَائِدَةَ بْنِ مَعْنٍ
سَلِ الْآيَّامَ عَنْ أَرْكَانِ قَوْمِي (١)

حَقِيقٌ أَنْ يَطُولَ عَلَيْهِ حُزْنِي
أَبُو الْعَبَّاسِ كَانَ أَخِي وَخَدْنِي
بِهِ الْأَكْفَانُ تَحْتَ ثَرَى وَابْنِ
دَعْوَتِكَ كَيْ تُجِيبَ فَلَمْ تُجِيبْنِي
أَصْبَنَ بَيْنَ رُكْنَيْنَا بَعْدَ كُنْ

حدث صاحب الاغانى قال : كان يزيد بن منصور خال المهدي من اكرم الناس
واحفظهم حرمة وادعاهم لعهد وكان براً بابي العتاهية كثيراً فضله عليه . وكان
ابو العتاهية منه في منعة وحصن حصين مع كثرة ما يدفعه اليه ويمتعه منه من
المكارة . فلما مات قال ابو العتاهية يرثيه (من البسيط) :

أَنْعَى يَزِيدَ بْنَ مَنْصُورٍ إِلَى الْبَشْرِ
يَا سَاكِنَ الْحُفْرَةِ الْمُهْجُورِ سَاكِنَهَا
وَجَدْتُ فَقْدَكَ فِي مَالِي وَفِي نَسَبِي
فَلَسْتُ أَدْرِي جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً

أَنْعَى يَزِيدَ لِأَهْلِ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ
بَعْدَ الْمَقَاصِرِ وَالْأَبْوَابِ وَالْحُجَرِ
وَجَدْتُ فَقْدَكَ فِي شِعْرِي وَفِي نَثَرِي
أَمَنْظَرِي أَسْوَأُ هُوَ فَيْكَ أَمْ خَبَرِي

اخبر الفضل بن عباس بن عقبة قال : كان علي بن ثابت صديقاً لابي العتاهية وبينهما مجاوبات كثيرة في الزهد والحكمة فتوفي علي قبله . فقال يرثيه (من مجزوء الحقيف) :

مُونِسٌ كَانَ لِي هَلَكٌ وَالسَّيْلُ الَّذِي سَلَكَ (١)
يَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ غَفَرَ اللَّهُ لِي وَلَكَ
كُلُّ حَيٍّ مُمَلَّكَ سَوْفَ يَفْتَنِي وَمَا مَلَكَ

فقال الفضل : وحضر ابو العتاهية عند علي بن ثابت وهو يجود بنفسه فلم يزل يلزمه حتى فاض . فلما شدة لحياء بكى طويلاً ثم انشد (من الحقيف) :

يَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ بَانَ مِنِّي صَاحِبٌ جَلَّ قَدْرُهُ يَوْمَ بِنْتَا
يَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ أَينَ أَنْتَا أَنْتَ بَيْنَ الْقُبُورِ حَيْثُ دُفِنْتَا
يَا شَرِيكِي فِي الْخَيْرِ قَرِيبُكَ اللَّهُ مَ فَنِعْمَ الشَّرِيكُ فِي الْخَيْرِ كُنْتَا
قَدْ لَعَنَرِي حَكَيْتَ لِي عُصَصَ الْمَوْتِ فَحَرَّ كَتَبِي لَهَا وَسَكْنَتَا

جاء في امالي الزجاجي (ص ٦٠) : قال ابو العباس (المبرد) هذا مأخوذ من قول بعض الاعاجم حضر موت صديق له فلما قضى ارتفعت الاصوات عليه بالبكاء فقال : حَرَّ كُنَّا بِسَكُونِهِ . (قال) ولما دُفِنَ ابن ثابت وقف ابو العتاهية على قبره فبكى وردد هذه الايات (من الوفر) :

أَلَا مَنْ لِي بِأُنْسِكَ يَا أُخِيًّا وَمَنْ لِي أَنْ أُبْنِكَ مَا لَدَيَّا

(١) روى المبرد في الكامل (ص ٢٣٠) : صاحبٌ كان لي . قال : « والسيلُ التي سلك » مبتدأ وخبر ومن قال غير هذا فقد اخطأ . وروى الزجاجي هذه الابيات في اماليه وقد قدّم البيت الثالث على الثاني

طَوَّثَكَ خُطُوبُ دَهْرِكَ بَعْدَ نَشْرِ
فَلَوْ نَشَرْتَ قَوْلَكَ لِيَ الْفَنَاءِ
بَكَيْتُكَ يَا عَلِيُّ بِدَمْعٍ عَيْنِي
كَفَى حُزْنًا بِدَفْنِكَ ثُمَّ أَنِّي
وَكَانَتْ فِي حَيَاتِكَ لِي عِظَاتٌ
كَذَلِكَ خُطُوبُهُ نَشْرًا وَطَيًّا
شَكُوتُ إِلَيْكَ مَا صَنَعْتُ إِلَّا
فَمَا أَغْنَى الْبُكَاءُ عَلَيْكَ شَيْئًا (١)
نَفَضْتُ تُرَابَ قَبْرِكَ مِنْ يَدَيَّ
فَأَنْتَ الْيَوْمَ أَوْعَظُ مِنْكَ حَيًّا (٢)

قيل انه اخذ هذه المعاني من كلام الفلاسفة لما أحضروا تابوت الاسكندر
وقد أخرج الاسكندر ليُدفن. قال بعضهم : كان الملك امس أهيب منه اليوم
وهو اليوم اوعظ منه امس. وقال آخر : سكنت حركة الملك في لذاته وقد
حررنا اليوم في سكونه جزءاً لفقدته. وهذان المعنيان هما اللذان ذكرهما ابو
الغضائرية في هذه الاشعار

(قلنا) : وقد روى كثيرون هذه الايات لابي الغضائرية في رثاء صغير له

وروي لابي الغضائرية في رثاء الاصمعي (٣) (من الطويل) :

أَسِفْتُ لِفَقْدِ الْأَصْمَعِيِّ لَقَدْ مَضَى
تَقَضَّتْ بَشَائِشَاتُ الْمَجَالِسِ بَعْدَهُ
وَقَدْ كَانَ نَجْمُ الْعِلْمِ فِيْنَا حَيَاتَهُ
حَمِيدًا لَهُ فِي كُلِّ صَالِحَةٍ سَهْمٌ
وَوَدَّعْنَا إِذْ وَدَّعَ الْأَنْسُ وَالْعِلْمُ
فَلَمَّا انْقَضَتْ أَيَّامُهُ أَقْلَ النَّجْمِ

ومن لطيف اقواله في التعازي قوله يخاطب ابراهيم الموصلي لما حُبِسَ (من
الوافر) :

(١) ويروي : بكيتك يا أخي . فلم يُغْنِرْ
(٢) نقله في خزائن الادب الى قافية اخرى (٤ : ٢٨٦) فقال : فانت اليوم
خير منك امس

(٣) نظن ان هذه الرواية مغلوطة لان الاصمعي توفي سنة ٢١٤-٨٢٩ بعد
ابي الغضائرية بثلاث او اربع سنين (سنة ٢١١-٨٢٦) ولعل الايات لابنه

أَيَا غَمِّي لَعَمَّكَ يَا خَلِيلِي وَيَا وَيْلِي عَلَيْكَ وَيَا عَوِيلِي
يَعِزُّ عَلَيَّ أَنَّكَ لَا تَرَانِي وَأَنْتِي لَا أَرَاكَ وَلَا رَسُولِي
وَأَنْتَ فِي مَحَلِّ أَذَى وَضْنِكَ وَلَيْسَ لِلِقَائِكَ لِي مِنْ سَبِيلِ
وَأَنْتِي لَسْتُ أَمْلِكُ عَنْكَ دَفْعًا وَقَدْ فُوجِئْتُ بِالْخُطْبِ الْجَلِيلِ

كتب بكر بن المعتمر إلى أبي العتاهية يشكو إليه القيد وغم الحبس .
فكتب إليه أبو العتاهية (من مجزوء الوافر) :

هِيَ الْأَيَّامُ وَالْعَبْرُ وَأَمْرُ اللَّهِ يُنْتَظَرُ
أَتَيْتُ أَنْ تَرَى فَرَجًا فَأَيْنَ اللَّهُ وَالْقَدَرُ

وله في رثاء أبي غانم حميد بن حميد الطوسي عمود علي بن جبلة المتوفى سنة
٢١٠ هـ (٨٢٦ م) قوله (من الطويل) :

أَبَا غَانِمٍ أَمَّا ذُرَاكَ فَوَاسِعٌ وَقَبْرُكَ مَعْمُورُ الْجَوَانِبِ مُحْكَمٌ
وَمَا يَنْفَعُ الْقَبُورَ عُمرَانُ قَبْرِهِ إِذَا كَانَ فِيهِ جِسْمُهُ يَتَهَدَّمُ

ورث أبو العتاهية بكر بن النطاح الشاعر البصري المتوفى سنة ١٧٢ هـ
(٢٨٨ م) فقال (من الكامل) :

مَاتَ ابْنُ نَطَّاحٍ أَبُو وَائِلٍ بَكَرٌ وَأَمْسَى الشَّعْرُ قَدْ مَاتَا

أخذ معناه من أقوال الحكماء . وكان أبو العتاهية لا يكاد يُخْلِ شِعْرَهُ عَمَّا
تَقَدَّمَ مِنَ الْإِخْبَارِ وَالْأَثَارِ . فَيَنْظُمُ ذَلِكَ الْكَلَامَ الْمَثُورَ وَيَتَنَاوَلُهُ أَقْرَبَ مُتَنَاوَلٍ
وَيَسْرِقُهُ أَخْفَى سَرِقَةٍ . وَمِنْ رِثَائِهِ الْبَارِدِ الْمُسْتَهْجَنِ مَا رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الْهَلَالِ
الْمُسْكِرِيُّ فِي سَعِيدِ بْنِ وَهْبٍ فَقَالَ (من المديد) :

مَاتَ وَاللَّهِ سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ رَحِمَ اللَّهُ سَعِيدَ بْنَ وَهْبٍ

يَا أَبَا عُثْمَانَ أَبْكَيتَ عَيْنِي يَا أَبَا عُثْمَانَ أَوْجَعْتَ قَلْبِي
 وورد في كتاب العمدة لابن الرشيقي (٤ : ١١٨) أَنَّ أَبَا الْعَاصِيَةَ قَالَ فِي
 رثاء خليفته ولم يصرح باسمه (من الكامل) :

مَاتَ الْخَلِيفَةُ أَثِيهَا الثَّقَلَانِ

(قال) فرغ الناس رؤوسهم وفتحوا عيونهم وقالوا : نساء إلى الجن والإنس .
 ثم أدركه اللين والفترة فقال :

فَكَأَنِّي أَفْطَرْتُ فِي رَمَضَانَ

يُريد أنني بمجاهرتي بهذا القول كأنما جاهرتُ بالافطار في رمضان نهاراً وكلُّ
 أحدٍ ينكر ذلك عليَّ ويستعظمه من فعلي . وهذا معنى جيد غريب في لفظ رديٍّ
 غير معرب عما في النفس

(قلنا) ولم نجد في غير العمدة اثرًا لهذا الرثاء (البارد)

ومما يروى من المراثي الحسنة لابي العتاهية ما رواه القاضي في اماليه (١ : ٢٧٦)
 قال روي لابن درُستويه قال واملاها علينا ابو سعيد السكري لابي العتاهية
 في بعض اخوانه (من المتقارب) :

وَقَدْ كُنْتُ أَغْدُو إِلَى قَصْرِهِ	وَقَدْ صِرْتُ أَغْدُو إِلَى قَبْرِهِ
أَخْ طَالَمَا سَرَّني ذِكْرُهُ	فَقَدْ صِرْتُ أَشْجَى لَدَى ذِكْرِهِ
وَكُنْتُ أَرَانِي غَنِيًّا بِهِ	عَنِ النَّاسِ لَوْ مَدَّ فِي عُمُرِهِ
وَكُنْتُ إِذَا جِئْتُ فِي حَاجَةٍ	فَأَمْرِي يَجُوزُ عَلَى أَمْرِهِ
فَتَى لَمْ يَمَلْ أَلَدَى سَاعَةٍ	عَلَى عُسْرِهِ كَانَ أَوْ يُسْرِهِ
تَظَلُّ نَهَارَكَ فِي خَيْرِهِ	وَتَأْمَنُ لَيْلَكَ مِنْ شَرِّهِ
فَصَارَ عَلَيَّ إِلَى رَبِّهِ	وَكَانَ عَلَيَّ فَتَى دَهْرِهِ

أَتَمَّ وَأَكْمَلَ مَا لَمْ يَزَلْ وَأَعْظَمَ مَا كَانَ فِي قَدْرِهِ
 أَتَى الْمَنِيَّةَ مُتَمَالَةً رَوِيدًا تَخْلَلُ مِنْ سِثْرِهِ
 فَلَمْ تُغْنِ أَجْنَادُهُ حَوْلَهُ وَلَا الْمُرْمَعُونَ عَلَى نَصْرِهِ
 وَخَلَى الْقُصُورَ الَّتِي شَادَهَا وَحَلَّ مِنَ الْقَبْرِ فِي قَعْرِهِ
 وَبَدَلَ بِالْفَرْشِ بَسْطَ الثَّرَى وَطِيبَ نَدَى الْأَرْضِ مِنْ عِطْرِهِ
 وَأَصْبَحَ يُهْدَى إِلَى مَثَلِ عَمِيقٍ تَوْتِقُ فِي حَفْرِهِ
 تُغْلِقُ بِالثَّرْبِ أَبْوَابَهُ إِلَى يَوْمٍ يُؤْذَنُ فِي حَشْرِهِ
 أَشَدُّ الْجَمَاعَةِ وَجَدًا بِهِ أَشَدُّ الْجَمَاعَةِ فِي طَنْهِهِ
 فَلَسْتُ مُشِيعَةً غَازِيَا أَمِيرًا يَسِيرُ إِلَى ثَغْرِهِ
 وَلَا مُتَلَقِّيَةً قَافِلَا بِقَتْلِ عَدُوٍّ وَلَا أَسْرِهِ
 وَتُطْرِيهِ أَيَّامَنَا الْبَاقِيَاتُ لَدَيْنَا إِذَا نَحْنُ لَمْ نُطْرِهِ
 فَلَا يَبْعُدَنَّ أَخِي ثَاوِيَا فَكُلُّ سَيَفِيٍّ عَلَى إِثْرِهِ

ومن شعر أبي العتاهية قوله وهو في حبس الرشيد يرثي نفسه (من الطويل) :

يَا وَيْحَ قَلْبِي مِنْ نَجِيِّ الْبَلَابِلِ وَيَا وَيْحَ سَاقِي مِنْ قُرُوحِ السَّلَاسِلِ
 وَيَا وَيْحَ نَفْسِي وَيْحَهَا ثُمَّ وَيْحَهَا أَلَمْ تَنْجُ يَوْمًا مِنْ شَبَاكِ الْحَبَائِلِ
 وَيَا وَيْحَ عَيْنِي قَدْ أَضْرَبَهَا الْبُكَاءُ فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا طِبُّ مَا فِي الْمَكَاحِلِ
 ذَرَيْتَنِي أَعْلَلْتُ نَفْسِي الْيَوْمَ إِنَّهَا رَهِينَةٌ رَمَسَ فِي ثَرَى وَجَنَادِلِ

اخبر ابو دلامة ان سلمًا الحاسر كان عند ابي العتاهية فاخبره سلم ان
 الرشيد حبس ابراهيم الموصللي في المطبق فاقبل عليه ابو العتاهية يقول (من الخفيف) :

سَلَّمَ سَلَّمَ أَدُونَكَ سِثْرُ حَبْسِ الْمُوَصِّلِيِّ فَالْعَيْشُ مَرُّ

مَا اسْتَطَابَ اللَّذَّاتِ مَذْ سَكَنَ الْمُطْبِقَ (١) م رَأْسُ اللَّذَّاتِ فِي النَّاسِ حُرٌّ
تَرَكَ الْمَوْصِلِي مَنْ خَلَقَ اللَّهُ جَمِيعاً وَعَالِيَهُمْ مُقْسِرٌ
حَبَسَ اللَّهُو وَالسُّرُورُ فَمَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ يُلْهِى بِهِ أَوْ يُسَرُّ

ومن رثاء ابي العتاهية قوله (المقد الفريد ٣ : ١٨١) (من الوافر) :

أَبَيْتُ مُسَهَّداً قَلَقاً وَسَادِي أُرْوَحُ بِالْذُّمُوعِ عَنْ فُؤَادِي
فِرَاقُكَ كَانَ آخِرَ عَهْدِ نَوْمِي وَأَوَّلَ عَهْدِ عَيْنِي بِالشُّهَادِ
فَلَمْ أَرِ مِثْلَ مَا سَلَبَتْهُ نَفْسِي وَمَا رَجَعْتُ بِهِ عَنْ سُوءِ زَادِي

ومن التعازي التي رواها الثعالبي لابي العتاهية ما ذكره له في احاسن المحاسن
(نسخة لندن ص ١٧٢) (من الكامل) :

إِصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وَتَجَلَّدِ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مُبْخَلَدِ
وَإِذَا ذَكَرْتَ مُصِيبَةً تَشْجَى لَهَا فَادْكُرْ مُصَابِكَ بِالنَّسِيِّ مُحَمَّدِ



الباب الخامس

في الاوصاف والهدايا والاجازات الشعرية

حدث ابن الاعرابي قال : اجري هارون الخيل فجاءه فرس يقال له المشمر سابقاً وكان الرشيد معجباً بذلك الفرس فأمر الشعراء ان يقولوا فيه فبدرهم ابو العتاهية فقال (من البسيط) :

جاء المشمر والأفراس يقدّمها هوناً على رسله منها وما أنبهرأ
وخلف الريح حسرى وهي جاهدة وفر يخطف الأبصار والنظرا
فاجزل الرشيد صلاته وما جسر احد بعد ابي العتاهية ان يقول فيه شيئاً

حدثت عكرمة عن شيخ له من اهل الكوفة قال : دخلت مسجد المدينة ببغداد قبل أن يبيع الامين محمد بسنة فاذا شيخ عليه جماعة وهو ينشد (من مجزوء الكامل) :

لهفي على ورق الشباب وغصونه الخضر الرطاب
ذهب الشباب وبان عني م غير منتظر الاياب
فلا بكين على الشبا ب وطيب أيام التصابي
فلا بكين من اليلي ولا بكين من الخصاب
إني لا أمل أن أخلد م والميئة في طلاي

قال : فجعل ينشدها وإن دموعه لتسيل على خديه . فلما رأيت ذلك لم اصبر حتى ملت فكتبتها وسألت عن الشيخ ف قيل لي هو ابو العتاهية

وله في التفاخر بالحلم والتغاضي عمن ظلمه (من الكامل) :

كَمْ مِنْ سَفِيهِ غَاظَنِي سَفْهًا فَشَقَّيْتُ نَفْسِي مِنْهُ بِالْحَمِ
وَكَفَّيْتُ نَفْسِي ظُلْمَ عَادِيَّتِي وَمَنَحْتُ صَفْوَ مَوَدَّتِي سِلَاحِي
وَلَقَدْ رَزَقْتُ لِظَالِمِي غَلْظًا وَرَحِمْتُهُ إِذَا لَحَّ فِي ظُلْمِي

حدث شبيب بن منصور قال : كنت في الموقف واقفاً على باب الرشيد
فاذا رجل بشع الهيئة على بغل قد جاء فوقف وجعل الناس يسألون عليه ويسألونه
ويضاحكونه . ثم وقف في الموقف فأقبل الناس يشكون أحوالهم فواحد يقول :
كنت منقطعاً الى فلان فلم يصنع لي خيراً . ويقول آخر : املت فلاناً فخاب
املي وفعل بي . ويشكو آخر من حاله . فقال الرجل (من الكامل) :

فَشَقَّيْتُ ذِي الدُّنْيَا فَلَيْسَ بِهَا أَحَدٌ أَرَاهُ لِآخِرِ حَامِدٍ
حَتَّى كَأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمُ قَدْ أَفْرَغُوا فِي قَالِبٍ وَاحِدٍ
فسألت عنه فقليل : هو ابو العتاهية

رُوي ان بشار كان معجباً بشعر ابي العتاهية في قوله الذي به يعتذر من
دمعه (من مجزوء الكامل) :

كَمْ مِنْ صَدِيقٍ لِي أَسَا رِقَّةُ الْبُكَاءِ مِنَ الْحَيَاءِ
فَإِذَا تَأَمَّلَ لَأَمْنِي فَأَقُولُ مَا بِي مِنْ بُكَاءِ
لَكِنْ ذَهَبْتُ لِأَرْتَدِي فَطَرَفْتُ عَيْنِي بِالرَّدَاءِ

وله الى صديق يصف ألم الفراق (من المنسرح) :

مَا أَغْفَلَ النَّاسَ عَنْ بِلَائِي وَعَنْ عَنَائِي أَوْ عَنْ شَقَائِي
يَلُومُنِي النَّاسُ فِي صَدِيقٍ وَالنَّاسُ لَا يَعْرِفُونَ دَائِي
يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى خَلِيلٍ أَصْبَحَ فِي بُعْدِهِ شَقَائِي

صَيَّرَنِي نَأْيُهُ غَرِيبًا فِي غَيْرِ أَرْضِي وَلَا سَمَائِي
 قَدْ بَلَغَ الْحُزْنَ بِي مَدَاهُ فَمَا أَصْطَبَارِي وَمَا عَزَائِي
 أَنْتَ بَلَائِي وَأَنْتَ دَائِي وَأَنْتَ تَدْرِي مَا دَوَائِي
 وَأَنْتُمْ أَهْلُهُ فِي صَبَاحِي وَأَنْتُمْ أَهْلُهُ فِي مَسَائِي

وله يصف الهدايا (من الوافر) :

هَدَايَا النَّاسِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ تُوَلَّدُ فِي قُلُوبِهِمُ الْوَصَالَا
 وَتَزْرَعُ فِي الْقُلُوبِ هَوًى وَوُدًّا وَتَكْسُوهُمْ إِذَا حَضَرُوا جَمَالَا

حدث حبيب بن الجهم النميري قال : حضرت الفضل بن الربيع متنجزا جاثرتي وفرضي فلم يدخل عليه احد قبلي فاذا عون^١ حاجبه قد جاء فقال : هذا ابو العتاهية يسلم عليك وقد قدم من مكة . فقال : أعفني منه الساعة يشغاني عن ركوبي . فخرج اليه عون فقال : انه على الركوب الى امير المؤمنين . فأخرج من كمينه نعلًا عليها شراك . فقال : قل له : ان ابا العتاهية قد اهداها اليك جعلت فداك . قال : فدخلت بها . فقال : ما هذه ؟ فقلت : نعل وعلى شراكها مكتوب كتاب . فقال : يا حبيب اقرأها عليها . فقرأته فاذا هو (من الكامل) :

نَعْلٌ بَعَثْتُ بِهَا لِيَلْبَسَهَا قَرَمٌ^٢ بِهَا يَمْشِي إِلَى الْمَجْدِ
 لَوْ كَانَ يَصْلُحُ^٢ أَنْ أُشْرِكَهَا خَدْيِي جَعَلْتُ شِرَاكَهَا خَدْيِي

فقال لحاجبه عون : احملها معنا . فحملها . فلما دخل على الامين قال له : يا عباسي ما هذه النعل ؟ فقال : اهداها الي ابو العتاهية وكتب عليها بيتين وكان امير المؤمنين اولى بلبسها لئلا وصف به لابسها . فقال : وما هما ؟ فقرأهما فقال : اجاد وما سبقه الى هذا المعنى احد هبوا له عشرة آلاف درهم . فأخرجت في بدرة وهو راكب على حماره فقبضها وانصرف

وله من باب المغايرة في مدح البخل (من الكامل) :

جَزِيَّ الْبَخِيلِ عَلَى صَنَائِعِهِ عَنِّي بِخَفَّتِهِ عَلَى ظَهْرِي
أُعْلِي وَأَكْرِمُ عَنْ نَدَاهُ يَدِي فَعَلْتُ وَنَزَهَ قَدْرَهُ قَدْرِي
وَرَزِقْتُ مِنْ جَدْوَاهُ عَارِفَةً أَلَّا يَضِيقَ بِشُكْرِهِ صَدْرِي
وَوَظَفِرْتُ مِنْهُ بِخَيْرِ مَكْرُمَةٍ مِنْ بُخْلِهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي
مَا فَاتَنِي خَيْرُ أَمْرٍ وَضَعْتُ عَنِّي يَدَاهُ مَوْوَنَةَ الشُّكْرِ

حدث جعفر المعبدي قال : قلت لابي العتاهية : أجز لي قول الشاعر :

وكان المال يأتينا فكنا نبذره وليس لنا عقولُ
فلما ان تولى المالُ عنا عقلنا حين ليس لنا فضولُ

قال : فقال ابو العتاهية على المكان (من الوافر) :

فَقَصِّرْ مَا تَرَى بِالصَّبْرِ حَقًّا فَكُلْ إِنْ صَبَرْتَ لَهُ مُزِيلُ

وله الى صديق تأخر عن زيارته (من البسيط)

قَدْ زُرْتَنَا مَرَّةً فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةً ثُمَّ وَلَا تَجْعَلْنَهَا بَيْضَةَ الدَّيْكِ

فقوله : «بيضة الديك» مثل يضرب للواقع مرة واحدة لا يزيد عليها . وذلك

انهم يزعمون ان الديك يبيض في زمانه بيضة واحدة

ومن فصوله الثرية في الوصف قوله في معنى : «يصب في الآذان ما تطعم به

القلوب في الابدان فلو كان للكلام طعاما كان كلامه إداما»

وروى المصري قال : دخل ابو العتاهية على ابنه محمد وقد تصوف فقال :

ألم اكن قد نهيْتُك عن هذا ؟ فقال : وما عليك ان اتعود الخير وانسا عليه ؟ فقال :

يا بُني يحتاج المتصوّف الى رقة حال وحلاوة شمائل ولطافة معني وانت ثقیل
الظل ، ظلم الهواء راكد النسيم جامد العينين فأقبل على سوقك فانها اعود عليك .
وكان بزّازاً

وقيل ان الرشيد غضب على نديم له فاقصاه ثم نديم فقال :
صدّ عني اذ رأيّ مُفْتَتَنَ وَأَطَالَ الصَّدَّ لَمَّا أَن فَطَنَ
كان مملوكي فاضحى مالكي ان هذا من اعاجيب الزمن
ثم قال لجعفر بن يحيى : اطلب لي من يزيد في هذين البيتين . فقال : ليس لهما
الا ابو العتاهية . وكان محبوباً فبعثوا اليه فكتب الى الرشيد (من الرمل) :

ضَعُفَ الْمِسْكِينُ عَنْ تِلْكَ الْمِحْنِ لِهَلَاكِ الرُّوحِ مِنْهُ وَالْبَدَنِ
وَلَقَدْ كُفِلْتُ شَيْئًا عَجَبًا زَادَ فِي النَّكْبَةِ وَأَسْتَوْفَى الْمِحْنُ
قِيلَ فَرَحْنَا وَيَا بِي فَرَحٌ أَنْ يُوَفِّيَنِي فِي بَيْتِ الْحَزَنِ
فامر باطلاقه فقال : الان طاب القول . فكتب الى الرشيد (من البسيط) :

يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ سَمْعًا وَطَاعَةً قَدْ خَلَعْنَا الْكِسَاءَ وَالْذَّرَاعَةَ
وَرَجَعْنَا إِلَى الصَّنَاعَةِ لَمَّا كَانَ سُخْطُ الْإِمَامِ تَرَكَ الصَّنَاعَةَ
ثم قال يميز الايات (من الرمل) :

عِزَّةُ الْوُدِّ أَرْتَهُ ذِلَّتِي فِي نَوَاهٍ وَلَهُ رَأْيٌ حَسَنُ
فَلِهَذَا صِرْتُ مَمْلُوكًا لَهُ وَلِهَذَا شَاعَ مَا بِي وَعَلَنُ

فقال الرشيد : أحسنت واصبت ما في نفسي . واضعف صلته

وروى له ابو علي القالي في اماليه (٢٨٥ : ١) يصف اللحية الحقيفة (من
معجزو الكامل) :

لَا تَفْخَرَنَّ بِلِحْيَةٍ كَثُرَتْ مَنَابِتُهَا طَوِيلَةً
تَهْوِي بِهَا هُوجُ الرِّيَا حَ كَأَنَّهَا ذَنْبُ الْحَسِيلَةِ

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى يَوْمًا وَلِحْيَتُهُ قَلِيلُهُ

قال : الحسيلة العجلة . وروى له الماوردي في ادب الدنيا والدين في معنى
المثل : « من لي بأخيك كُتْلِهِ (من المديد)

أَخِيَّ مَنْ لَكَ فِي بَيْتِي مِ الدُّنْيَا بِكُلِّ مَنْ لَكَ
فَأَسْتَبْقِ بَعْضَكَ لَا يَمْلِكُ مِ كُلِّ مُسِينٍ أُعْطِيتَ كُلكَ

اخبر الحسين بن الضحَّاك قال : كنت امشي مع ابي العتاهية فررت بقبرة
وفيهما باكية تبكي بصوت شجر على ابن لها فقال ابو العتاهية (من الوافر) :

أَمَا تَنْفَكُ بَاكِیَّةٌ بَعِینُ غَرِیرٍ دَمْعُهَا كَمِیدٍ حَشَاهَا
اجز يا حسين . فقلت :

تُنَادِي حُفْرَةً أُعِيتَ جَوَابًا فَقَدْ وَلَهْتَ وَصَمَّ بِهَا صَدَاهَا
وكان ابو العتاهية فيما يقال اقدر الناس على ارتجال بديعة لقرب مأخذه
وسهولة طريقته

اخبر المسعودي قال : اجتمع ابو نواس وجماعة من الشعراء معه ودعا احدهم
بماء فشربه وقال (من مجزؤ الرمل) :

عَذْبَ الْمَاءِ وَطَابَا

ثم قال لهم : أجيزوا . فترددوا ولم يحضر احدا منهم ما يجانسه في سهولته
وقرب مأخذه حتى طلع ابو العتاهية فقالوا : هذا ذاك . قال : فیم انتم ؟ قالوا : قد
اخذنا نصف بيت ونحن نخط في تمامه . قال : وما ذاك . قالوا :

عَذْبَ الْمَاءِ وَطَابَا

فقال ابو العتاهية من فورهم :

حَبْذَا الْمَاءِ شَرَابَا

الْبَابُ السَّادِسُ

في الامثال

لمعه

من ارجوزة ابي العتاهية المزدوجة المعروفة بذات الامثال

قال صاحب الاغاني: وهذه الارجوزة من بدائع ابي العتاهية ويقال ان فيها اربعة آلاف مثل (اه) . وهي طويلة جداً وانما ذكرنا منها ما امكناً الحصول عليه

حَسْبُكَ مِمَّا تَبْتَغِيهِ الْقُوتُ	مَا أَكْثَرَ الْقُوتَ لِمَنْ يَمُوتُ
اللَّهُ حَسْبِي فِي جَمِيعِ أَمْرِي	بِهِ غِنَانِي وَإِلَيْهِ قَرِّي
الْفَقْرُ فِيمَا جَاوَزَ الْكَفَافَا	مَنْ اتَّقَى اللَّهَ رَجَا وَخَافَا
إِنْ كَانَ لَا يُغْنِيكَ مَا يَكْفِيكََا	فَكُلْ مَا فِي الْأَرْضِ لَا يُغْنِيكََا
إِنَّ الْقَلِيلَ بِالْقَلِيلِ يَكْثُرُ	إِنَّ الصَّفَاءَ بِالْقَذَى لَيَكْثُرُ
هِيَ الْقَادِرُ فَلَمْنِي أَوْ فَذَرُ	إِنْ كُنْتُ أَخْطَأْتُ فَمَا أَخْطَأَ الْقَدَرُ
مَا أَنْتَفَعَ الْمَرْءُ بِمِثْلِ عَقْلِهِ	وَحَيْرُ ذُو خِرِ الْمَرْءِ حُسْنُ فِعْلِهِ
إِنَّ الْفَسَادَ ضِدُّهُ الصَّلَاحُ	وَرُبَّ جِدِّ جَرَّهُ الْمُرَاحُ
يُغْنِيكَ عَنْ كُلِّ قَبِيحٍ تَرْكُهُ	يَزْتَهِنُ الرَّأْيَ الْأَصِيلَ شَكُّهُ
لِكُلِّ قَلْبٍ أَمَلٌ يُقْلِبُهُ	يَصْدُقُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَكْذِبُهُ
يَا رَبِّ مَنْ أَسْخَطَنَا بِجَهْدِهِ	قَدْ سَرَّنا اللَّهُ بِغَيْرِ حَنْدِهِ

مَنْ لَمْ يَصِلْ فَأَرْضَ إِذَا جَفَاكَ
 أَلَمْتُزْ لَا يَسْمُنُ إِلَّا بِالْعَلَفِ
 لَنْ يَصْلَحَ النَّاسُ وَأَنْتَ فَاسِدُ
 لِكُلِّ مَا يُؤْذِي وَإِنْ قَلَّ أَلَمْ
 إِنْ اخْتَفَى مَا فِي الزَّمَانِ الْآتِي
 مَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ وَلَا تَغِيبُ
 لِكُلِّ شَيْءٍ مَعْدِنٌ (١) وَجَوْهَرُ
 وَكُلُّ شَيْءٍ لَاحِقٌ بِجَوْهَرِهِ
 مَنْ لَكَ بِالْمَحْضِ وَكُلُّ مُنْتَرَجٍ
 مَا زَالَتْ الدُّنْيَا لَنَا دَارَ أَذَى
 الْخَيْرِ وَالشَّرِّ بِهَا أَزْوَاجُ
 مَنْ لَكَ بِالْمَحْضِ وَلَيْسَ مَحْضُ
 لِكُلِّ إِنْسَانٍ طَبِيعَتَانِ
 وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ إِذَا مَا عُدَا
 إِنَّكَ لَوْ تَسْتَنَشِقُ الشَّجِيحَا
 عَجِبْتُ حَتَّى غَمَّنِي (٢) السُّكُوتُ
 لَا تَقْطَعَنَّ لِلْهَوَى أَخَاكَ
 لَا يَسْمُنُ الْعَازُ يَقُولُ ذِي لَطْفٍ
 هَيْهَاتَ مَا أَتَعَدَّ مَا تُكَابِدُ
 مَا أَطْوَلَ اللَّيْلَ عَلَى مَنْ لَمْ يَنَمْ
 قَسَسَ عَلَى الْمَاضِي مِنَ الْأَوْقَاتِ
 إِلَّا لِأَمْرِ شَأْنِهِ عَجِيبُ
 وَأَوْسَطُ وَأَصْغَرُ وَأَكْبَرُ
 أَصْغَرُهُ مُثْبَلُ بِأَكْبَرِهِ
 وَسَاوِسُ فِي الصَّدْرِ مِنْكَ تَخْتَلِجُ (٣)
 مَمْرُوجَةٌ الصَّفَرُ بِالْوَانِ (٤) الْقَدَى
 لَذَا نِتَاجُ وَلَذَا نِتَاجُ
 يَخْبُثُ بَعْضُ وَيَطْيِبُ بَعْضُ
 خَيْرٌ وَشَرٌّ وَهُمَا ضِدَّانِ
 بَيْنَهُمَا بَوْنٌ بَعِيدٌ جِدًّا
 وَجَدَّتْهُ أَنْتَنَ شَيْءٌ رِيحًا
 صَرْتُ كَأَنِّي حَاوِرٌ مَبْهُوتٌ

(١) وفي معاهد التنصيص: قدرٌ

(٢) وفي نسخة: تملج

(٣) ويروى: بانواع

(٤) وفي معاهد التنصيص: ضربتي

كَذَا قَضَى اللَّهُ فَكَيْفَ أَصْنَعُ . وَالصَّمْتُ إِنْ ضَاقَ الْكَلَامُ أَوْسَعُ
الَّتَرْكُ لِلدُّنْيَا النَّجَاةُ مِنْهَا لَمْ تَرَ أَنَّهُى لَكَ مِنْهَا عَنْهَا
مَنْ لَاحَ فِي عَارِضِهِ الْقَتِيرُ فَقَدْ آتَاهُ بِالْبَلَى النَّذِيرُ
مَنْ جَعَلَ النَّمَامَ عَيْنًا هَلَكًا مُبْلَغُكَ الشَّرَّ كِبَاغِيهِ لَكَ
مَا كُنْتَ لَوْ أَكْرَمْتَ أَسْتَعْفِي لَا يَهْرَبُ الْكَلْبُ مِنَ الْقُرْصِ
مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي بَيْتِهِ طَعَامُ فَمَا لَهُ فِي بَيْتِهِ مُقَامُ
الْمَكْرُ وَالْعُتْبُ أَدَاةُ الْغَادِرِ وَالْكَذِبُ الْمَحْضُ سِلَاحُ الْفَاجِرِ
سَامِعٌ إِذَا سَمِعْتَ وَلَا تَخْشَ الْعَيْنُ لَمْ يَغْلُ شَيْءٌ هُوَ مَوْجُودُ الثَّمَنِ
مَنْ عَاشَ لَمْ يَخْلُ مِنْ الْمُصِيبَةِ وَقَلَمًا يَنْفَكُ عَنْ عَجِيبِهِ
يَا طَالِبَ الدُّنْيَا بِدُنْيَا الْهَمَّةِ أَتَيْنَ طَلَبْتَ اللَّهُ كَانَ ثَمَّةُ
يُوسِعُ الضِّيقَ الرِّضَا بِالضِّيقِ وَإِنَّمَا الرُّشْدُ مِنَ التَّوْفِيقِ
أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ أُمُورِي كُلَّهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ رَّبِّي لَهَا فَمَنْ لَهَا ؟
مَا أَبْعَدَ الشَّيْءُ إِذَا الشَّيْءُ وَجَدَ مَا أَقْرَبَ الشَّيْءُ إِذَا الشَّيْءُ وَجَدَ
يَعِيشُ حَيٌّ بِثَرَاتٍ مَيِّتٌ يُعْمَرُ بَيْتٌ بِخَرَابٍ بَيْتٌ
صُلِحَ قَرِينِ السَّوْءِ لِلْقَرِينِ كَيْشًا صُلِحَ اللَّحْمِ وَالسِّكِّينِ
لَمْ يَصْفُ لِلْمَرْءِ صَدِيقٌ يَمْدُقُهُ لَيْسَ صَدِيقُ الْمَرْءِ مَنْ لَا يَصْدُقُهُ
مَعْرُوفٌ مَنْ مَنْ بِهِ خَدَاجُ مَا طَابُ عَذْبٌ شَابَهُ أَجَاجُ
مَا عَاشَ مَنْ آفَتْهُ بَقَاؤُهُ نَقَصَ عَيْشًا طَيِّبًا فَنَاقَاؤُهُ

إِنَّا لَنَفَنِي نَفْسًا وَظَرْفًا أَنْ يَتْرُكَ الْمَوْتُ لِإِلْفٍ إِلْفًا
 وَلِلْكَلامِ بَاطِنٌ وَظَاهِرٌ فِي سَاعَةِ الْعَدْلِ يَمُوتُ الْجَارُ
 إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ مُفْسِدَةٌ لِلْعَقْلِ (١) أَيُّ مُفْسِدَةٍ
 إِنَّ الشَّبَابَ حُجَّةٌ التَّصَايِي (٢) رَوَائِحُ الْجَنَّةِ فِي الشَّبَابِ
 إِصْحَابُ ذَوِي الْفَضْلِ وَأَهْلُ الدِّينِ فَأَمْرُهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَرِينِ
 إِيَّاكَ وَالْغَيْبَةَ وَالنَّيْمَةَ فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ ذَمِيمَةٌ
 لَا تَذْهَبَنَّ فِي الْأُمُورِ فَرَطًا لَا تَسْأَلَنَّ إِنْ سَأَلْتَ شَطَطًا
 وَكُنْ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا وَسَطًا

ذكر سليمان بن أبي شيخ قال : قلت لأبي العتاهية أيُّ شر قلته أجود وأعجب
 إليك قال : قولي :

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ مُفْسِدَةٌ لِلْعَقْلِ أَيُّ مُفْسِدَةٍ
 وقولي ايضاً :

إِنَّ الشَّبَابَ حُجَّةٌ التَّصَايِي رَوَائِحُ الْجَنَّةِ فِي الشَّبَابِ

قال عمر بن الجاحظ : وفي قول أبي العتاهية « روائح الجنة في الشباب » معنى
 لمعنى الطرب الذي لا يقدر على معرفته إلا القلوب وتمعّج عن ترجمته الألسنة إلا بهد
 التطويل وإدامة الفكر الجليل والتفكير الجزيل ، وخير المعاني ما كان إلى القاب
 أسرع من اللسان

تمَّ بحولهِ تعالى



الروائع

سلسلة إحياء في الأدب ، ومتفبات من أشهر اعلامه

طهر حتى الان

- ١ - علي بن ابي طالب : نهج البلاغة
- ٢ - الشعر الجاهلي : نشأته - فنونه - صفاته - الشنفرى
- ٣ - المهلهل : منتخبات شعرية
- ٤ - ٥ - ٦ - ابن بطوطة : تحفة النظائر في غرائب الامصار ،
وعجائب الاسفار (الجزء الاول والثاني والثالث)
- ٧ - امرؤ القيس : منتخبات شعرية
- ٨ - ٩ - ابن عبد ربه : العقد الفريد (الجزء الاول والثاني)
- ١٠ - ابو العتاهية : منتخبات شعرية

بظهر قريباً

في الشعر

المتنبى : منتخبات شعرية

ابو فراس الحمداني : » »

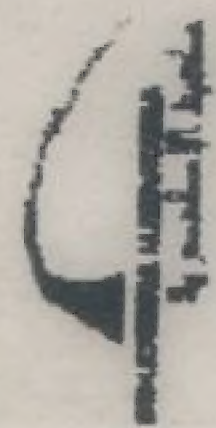
في النثر

ابن خلدون : المقدمة

ابو العلاء المعري : رسالة الغفران

الجاحظ : كتاب الحيوان

Bibliotheca Alexandrina



0429083